

کبری در منطق فارسی
وحاشیه ملا عبد الله
در منطق عربی

۲۰
۲۴

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب مجموعه سوره سوری و هاشم ایزدین الخط

مؤلف: میرزا محمد رفیع جرجانی و صدر عبداللہ تبریز

موضوع: ...

شماره اختصاصی (۴۵) از کتب اهدائی: یکم هزاره

جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب: ۲۰۴۲۹

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰

کتاب: شوری اسلامی
و هاشم ایزدین الخط
جرجانی و صدر عبداللہ تبریز
از کتب اهدائی: یکم هزاره

کتاب: ...
موضوع: ...
شماره: ۲۰۴۲۹

بذلک ادی با قوت نیست که که منعمش
میکند در صورت
۱۶-۳

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت کتاب: ۲۰۴۲۹

بذلک ادی با قوت نیست که که منعمش
میکند در صورت
۱۶-۳

فقرت از که عیان کرد که در این
که یکسان شد و قوت نیست که که منعمش
میکند در صورت
۱۶-۳

موضوع: ...
شماره: ۲۱۰۴۲۹

۴۵



نصف شیرین
نصف بخشالی
نصف حافظه

نصف شیرین
نصف بخشالی
نصف حافظه
نصف شیرین
نصف بخشالی
نصف حافظه
نصف شیرین
نصف بخشالی
نصف حافظه
نصف شیرین
نصف بخشالی
نصف حافظه

اینکه فرقی بود بین مختصین لاجنابین
نارضاح الایضیعی

نصف شیرین
نصف بخشالی
نصف حافظه
نصف شیرین
نصف بخشالی
نصف حافظه
نصف شیرین
نصف بخشالی
نصف حافظه
نصف شیرین
نصف بخشالی
نصف حافظه

در کتب کهنه که در این باب است
بسیار از این کلمات در کتب کهنه
در این باب است

بسم الله الرحمن الرحيم

المطهرات من الغبار
وغيره من الغبار

بدانکه در می را قوت نیست در آنگه که منقش میگرد
در وی صورتی و آشیاء چنانکه در آینه لیکن در
اینجا حاصل نشود مگر صورت محسوسات و در وقت
مدیر که انسانی را از ذهن خوانند حاصل شود
صورت محسوسات و معقولات و معقولات آنست که
یک از حواس پنجگانه که از باطن و سامعه و شامه
و ذائقه و لامسه است حاصل شود و معقولات آنست
که باطن حاصل در آن نشود **فصل** هر صورت که در وقت
مدیر که انسانی که از ذهن خوانند حاصل شود

در این باب است که در کتب کهنه
بسیار از این کلمات در کتب کهنه
در این باب است

با تصور باشد یا تصدیق زیرا که آن صورت
حاصله اگر صورت نسبت چیزیست چیزی با چنانکه
چنانکه کوفی زید نویسد یا بلب چنانکه کوفی
زید نویسد نیست آن صورت و تصدیق
خواننده و احکام صورت حاصله غیر صورت
نسبت مدکور است آن صورت را تصور خوانند
پس عامه که عبادت از ادراک مستحکم را و تصور
و تصدیق **فصل** بعد از این معلوم شود که
نسبت چیزی بچیز خواه با محاب و خواه بلب
برسد و جاست اول حمل چنانکه کند شیب
در آن اتصال چنانکه ای کبریا آیه بآلاء باشد
و با کوفی نسبت چیزی که اگر آیه تاب بر آمدن باشد
شبه با صفت انصاف چنانکه کوفی این عمل را در آن

در این باب است که در کتب کهنه
بسیار از این کلمات در کتب کهنه
در این باب است

این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است و در هر باب از این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است و در هر باب از این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است

باشد با فرد یا کور نسبت چنان که این شخص را انسان
باشد یا حیوان پدید داد نسبت جمله و انصاف
و انصاف با چنانچه سلب تصدیق باشد و او را
حکم نیز خوانند و ادراک مادی و اینها تصور
باشد و چون تصدیق او عبادت از ادراک
نسبت با چنانچه با سلب ناچار باشد از تصور
اول تصور منسوب الیه که از محکوم الیه
علم خوانند و تصور منسوب الیه که از محکوم
به خوانند تصور نسبت بین که از نسبت
که از نسبت حکمت خوانند مثلا در تصدیق
باینکه زید قائمست ناچار باشد از تصور زید
که محکوم علیه است و از تصور قائم که محکوم به
است و از تصور نسبت میآید زید و قائم که نسبت

اورام

این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است و در هر باب از این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است و در هر باب از این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است

که نسبت حکمت است تا بعد از آن ادراک
آن نسبت بوجه ایجاد یا سلب حاصل شود
پس هر تصدیق هم موقوف است بر تصور
تصور محکوم علیه و تصور محکوم به و
تصور نسبت حکمت لکن هیچکدام از این تصور
ثابت در اهل تصدیق نیستند تصدیق نسبت بلکه
شروط تصدیق است **فصل** بدانکه تصور زید
فهم است و آنکه در حصول وی احتیاج
بنظری فکر نباشد چون تصور حرارت در دست
و سبب و سبب و غیر آن و این قسم تصور زید
و بدیهی خوانند و این که در حصول وی احتیاج
بنظری فکر باشد چون تصور دفع و ذلك
و جن و امثال این و این قسم تصور فظری

این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است و در هر باب از این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است و در هر باب از این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است

این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است و در هر باب از این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است و در هر باب از این کتاب در بیان حکمت و فلسفه است

وکیس خوانند و بر همین قیاس فصلی بنویسند
دو قسم است یکی ضروری که محتاج بنظر نیست
چون فصلی باینکه آفتاب روشن است
آنکه کرم است و نظایر آن دوم نظری
که محتاج بنظر چون فصلی باینکه صانع
موجود است و عالم حادث است و غیر آن
فصل تصور نظری از تصور ضروری و تصدیق
نظری را از تصدیق ضروری حاصل میتوان کرد
چون نظریان عبادت است از تدبیر تصورات
و تصدیقات معلومه حاصله بر وجهی که ادا
شود همان ناطق و در تصور عبادت
از طریق ذهنی هم ظاهر است و این تصور
و تصدیق عبادت است
نظری را از تصور ضروری
مستوی شود

و کیس خوانند و بر همین قیاس فصلی بنویسند

مستوی شود

تقریب علم ناطق از طریق
از طریق ناطق را از طریق
نظری را از تصور ضروری
مستوی شود

و کیس خوانند و بر همین قیاس فصلی بنویسند
دو قسم است یکی ضروری که محتاج بنظر نیست
چون فصلی باینکه آفتاب روشن است
آنکه کرم است و نظایر آن دوم نظری
که محتاج بنظر چون فصلی باینکه صانع
موجود است و عالم حادث است و غیر آن
فصل تصور نظری از تصور ضروری و تصدیق
نظری را از تصدیق ضروری حاصل میتوان کرد
چون نظریان عبادت است از تدبیر تصورات
و تصدیقات معلومه حاصله بر وجهی که ادا
شود همان ناطق و در تصور عبادت
از طریق ذهنی هم ظاهر است و این تصور
و تصدیق عبادت است
نظری را از تصور ضروری
مستوی شود

حاصل
انسان که نبوده باشد حاصل شود و چنانکه
تصدیق باینکه عالم است یا تصدیق باینکه
وجود من غیر است یا تصدیق باینکه وجود
کرمی که عالم تصدیق است و هر چه مشغول است
است از آنجا تصدیق باینکه عالم حادث است
حاصل شود **فصل** تصدیق از عبادت حیوانات
باینکه در معلوم و نظیر معلوم مساوی است
بجای دیگر حیوانات پس بر همه کس لازم است
که طریق نظری را در صحیح و فساد آن دانست
که تا چون خواهد نمود تصور یا تصدیق
و از آن معلوم تصور یا تصدیق هر چه
صواب حاصل آید کرد مگر آنکه از آن
من عند الله خواهد بود یا باشد نفوس قدسیه
را که

تقریب علم ناطق از طریق

تقریب علم ناطق از طریق
از طریق ناطق را از طریق
نظری را از تصور ضروری
مستوی شود

مستوی شود

مستوی شود

مستوی شود

در بیان این که در این کتاب در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات

که ایشان را در دانستن چیزها احتیاج بنظر است
 و اما علم **فصل** بدانکه در عرف علمای این
 فن آن تصور است که اگر موصوفه نشوند تصور
 در مکرر موقوفه شود شرح خوانند و آن تصدیق
 مریه را که موصوفه شوند بصله فی دیگر دلیل
 و محبت خوانند پس مقصود درین فن دانستن
 معرفت محبت است و شکی نیست که معرفت
 محبت فی الحقیقه معانی اند نه الفاظ و اما معرفت
 انسان معنی حیوان ناطق است نه لفظ و وی محبت
 حظوظ عالم معنی ان تضایب ای مذکور است
 نه الفاظ ان پر صاحب بن فن و بالذات احسان
 بالفاظ نیست لکن چون تفهیم و تفهم آن
 معنی بالفاظ و عبارات است ازین جهت واجب

در بیان این که در این کتاب در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات

در بیان این که در این کتاب در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات

واجب باشد و وی که نظر کند در الفاظ
 باعتبار دلالت الفاظ و معانی و الله اعلم
فصل دلالت بودن شئیه است مجتبی که از علم
 بر وی علم ابد علم شئی دیگر و آن شئیه اولاد ال
 گویند و درم واحد الی و وضع شخص شئیه
 شئی دیگر و وجهی که از علم شئی اول احاطه
 علم شئیه نایب علم وضع سبب است و اسباب
دلالات و اقسام دلالت حسب استقامت است
اول دلالت وضعیه و وضعی و در مدخل
 و آن در الفاظ باشد چون دلالت لفظی در آن
 او در دعوا الفاظ چون کالت خطوط و عقود
 و نصیحت اشارت و معانی که از ایشان مفهوم کرد
دوم دلالت عقلیه که عقبتضا عقل است و این

در بیان این که در این کتاب در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات

در بیان این که در این کتاب در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات

در بیان این که در این کتاب در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات و در بیان معنی کلمات و عبارات

بزدرد الفاظ باشد چون دلالت لفظ در
 مستمع از او رای جلد بر وجود لفظ در غیر
 الفاظ نیز باشد چون دلالت مصنوع وجود
 صالح **دلالة** طلسمه که مقتضای
 طبع باشد و این الفاظ یافت شود چون
 دلالت اخراج بر در سینه **فصل** آنچه از
 معتبر است دلالت لفظ و وضعیت است زیرا
 که فاده و استفاده معاد و معاد باین طریق است
 است و این دلالت مختص است در مطابقت
 تضمن و التزام فقط دلالت لفظ است
 بر تمام معنی موضوع له خود از آن جهت که
 تمام موضوع له است چون دلالت لفظ
 انسان بر معنی حیوان ناطق تضمن دلالت

در این الفاظ یافت شود چون مستمع بر لفظ در غیر الفاظ یافت شود

فصل

لفظ است بر معنی موضوع له خود از آن جهت
 که بر معنی موضوع له خود است چون دلالت
 لفظ انسان بر معنی حیوان ناطق تنها انعام
 دلالت لفظ است بر تمام معنی موضوع له
 خود از آن جهت که آن خارج لازم معنی موضوع
 له است چون دلالت لفظ انسان بر معنی حیوان
فصل پوشش نیست که بر موضوع له خود بجز
 وضع دلالت کند و بر غیر موضوع له خود
 دلالت کند بواسطه آنکه فهم که بفهم هر
 ممکن نیست لکن دلالت لفظ بر خارج معنی
 له خود عتاج است بلزم آن خارج معنی
 له داد در عن با معنی که آن خارج بجهت که باشد
 هرگاه که در ذهن آن موضوع له حاصل شود

فصل

دلالة لفظ انسان بر معنی حیوان ناطق تنها انعام
 دلالت لفظ است بر تمام معنی موضوع له
 خود از آن جهت که آن خارج لازم معنی
 موضوع له است چون دلالت لفظ انسان
 بر معنی حیوان ناطق تنها انعام

صنعت علم و تخصص
 تخصص علم و تخصص
 تخصص علم و تخصص

فصل

ان خارج در ذهن حاصل شود و اگر چنین نباشد
 ان لفظ را بر روی دل گمانی نباشد و پیش از
 این وقت دلالت کلی جامع مقبلت و امر پیش
 علمای اصول و بیان دلالت در الجملة کافیت
 پس لزوم عقلی پیش ایشان شرط نباشد بلکه
 لزوم در الجملة پسندیده است **فصل در نگاه**
 که موضوع لفظ بسیط باشد و اول لازم
 ذهنی نباشد انجا دلالت مطابقت باشد به
 ضمن و التزام لیکن دلالت ضمن و التزام
 به مطالبه صورت نمیشود بلکه موضوع لزوم که ایشان
 لفظ بسیط لازم ذهنی باشد انجا دلالت تابع وضعیت
 التزام باشد به ضمن و چون موضوع لزوم
 باشد اول لازم ذهنی نباشد انجا **فصل**
 در نگاه

در موضوع لغوی استماع کنند حقیقت خوانند
 و چون در سخن موضوع لغوی را در بیان و عاقل
 کنند مجاز نمایند و اینجا احتیاج تغییر نباشد
فصل لفظ در چون یک موضوع لغوی باشد
 منفرد گویند و اگر زیاد باشد مشترک خوانند
 و در بیان سخن مجاز احتیاج تغییر نباشد چون لفظ
 واحد و اگر در لفظان برای معنی موضوع باشند انجا
 مشترک خوانند چون انسان و بشر واحد
 هر یک را موضوع لغوی باشد انجا متمایز خوانند
 چون انسان و فوس **فصل** لفظ دال بر
 بمطابق فرود و قسم است که کسب و منفرد مرکب ان
 باشد که در سخن لفظ و دلالت کند بر وجه و معنی
 ان لفظ را بر روی دل گمانی نباشد و پیش از
 این وقت دلالت کلی جامع مقبلت و امر پیش
 علمای اصول و بیان دلالت در الجملة کافیت
 پس لزوم عقلی پیش ایشان شرط نباشد بلکه
 لزوم در الجملة پسندیده است **فصل در نگاه**
 که موضوع لفظ بسیط باشد و اول لازم
 ذهنی نباشد انجا دلالت مطابقت باشد به
 ضمن و التزام لیکن دلالت ضمن و التزام
 به مطالبه صورت نمیشود بلکه موضوع لزوم که ایشان
 لفظ بسیط لازم ذهنی باشد انجا دلالت تابع وضعیت
 التزام باشد به ضمن و چون موضوع لزوم
 باشد اول لازم ذهنی نباشد انجا **فصل**
 در نگاه

فصل لفظ در چون

در موضوع لغوی استماع کنند حقیقت خوانند
 و چون در سخن موضوع لغوی را در بیان و عاقل
 کنند مجاز نمایند و اینجا احتیاج تغییر نباشد
فصل لفظ در چون یک موضوع لغوی باشد
 منفرد گویند و اگر زیاد باشد مشترک خوانند
 و در بیان سخن مجاز احتیاج تغییر نباشد چون لفظ
 واحد و اگر در لفظان برای معنی موضوع باشند انجا
 مشترک خوانند چون انسان و بشر واحد
 هر یک را موضوع لغوی باشد انجا متمایز خوانند
 چون انسان و فوس **فصل** لفظ دال بر
 بمطابق فرود و قسم است که کسب و منفرد مرکب ان
 باشد که در سخن لفظ و دلالت کند بر وجه و معنی
 ان لفظ را بر روی دل گمانی نباشد و پیش از
 این وقت دلالت کلی جامع مقبلت و امر پیش
 علمای اصول و بیان دلالت در الجملة کافیت
 پس لزوم عقلی پیش ایشان شرط نباشد بلکه
 لزوم در الجملة پسندیده است **فصل در نگاه**
 که موضوع لفظ بسیط باشد و اول لازم
 ذهنی نباشد انجا دلالت مطابقت باشد به
 ضمن و التزام لیکن دلالت ضمن و التزام
 به مطالبه صورت نمیشود بلکه موضوع لزوم که ایشان
 لفظ بسیط لازم ذهنی باشد انجا دلالت تابع وضعیت
 التزام باشد به ضمن و چون موضوع لزوم
 باشد اول لازم ذهنی نباشد انجا **فصل**
 در نگاه

نظر انسان بر چون ناطق
 نظر ملازم

در این باب از کلماتی که در لغت آمده است
بسیاری از کلمات را که در لغت آمده است
در این باب از کلماتی که در لغت آمده است
بسیاری از کلمات را که در لغت آمده است

مقصود وی دلالت مقصوده چون دایره الحاد و
مفرد است که همچین نباشد و این چهار قسم
باشد اول **اللفظ** آنکه خود نثار دلکن آن جزو دلالت
بر خود معنی نثار چون **بیت** آنکه جزو داوران
جز دلالت داور لیکن بر جز معنی مقصود دلالت
نثار و چون علی الله روحان علی **بجمله** آنکه
جزو داوران جز دلالت داور بر جز معنی مقصود
لکن آن دلالت مقصود نباشد چون حیوان
ناطق که علم شخص انسان باشد **فصل** لفظ
مفرد بر سه قسم است اسم و کلمه و افعال و بی
که معنی لفظ مفرد اگر نام بود یعنی صلاحیت
نثار که محکوم علیه شود یا محکوم به شود و آن
درین فن ادوات خوانند و اگر معنی وی مستی

درد و غیره و نثار

در این باب از کلماتی که در لغت آمده است
بسیاری از کلمات را که در لغت آمده است
در این باب از کلماتی که در لغت آمده است
بسیاری از کلمات را که در لغت آمده است

نامت بر عایت که صلاحیت دارد که محکوم
علیه شود یا نه اگر نثار از آن کلمه گویند
و در خود فعل خوانند و اگر صلاحیت دارد آن
اسم خوانند **فصل** لفظ مرکب بر دو قسم است
نام و غیر نام نام است که بر وی سکوت صحیح
یعنی چون منظم را بخاسکوت کند مخاطب را
انتظار داشته آن چنان انتظاری که با محکوم
علیه نثار محکوم به و با محکوم به باشد بی محکوم
علیه و مرکب نام اگر در لفظ محتمل صدق و کذب
باشد انوا خبر و قضیه خوانند و این عمل است
در باب قصد بقات و اگر محتمل نباشد انوا
انشا خوانند خواه دلالت بالذات کند یا
چون امر و فیه واسطه همام و خواه دلالت

در این باب از کلماتی که در لغت آمده است
بسیاری از کلمات را که در لغت آمده است
در این باب از کلماتی که در لغت آمده است
بسیاری از کلمات را که در لغت آمده است

در این باب از کلماتی که در لغت آمده است
بسیاری از کلمات را که در لغت آمده است
در این باب از کلماتی که در لغت آمده است
بسیاری از کلمات را که در لغت آمده است

د از یکدیگر استبان نسبت الی بعضی از مشتمله
 که در ماهیت و حقیقت ایشان از یکدیگر و چون
 نوع حقیقی تمام ماهیت افراد است پس از فردی
 متفق الحقیقه باشند پس هرگاه که از فردی و بی بالذ
 افرادی بما هو سؤال کنند نوع در جواب مقول
 شود پس نوع یکا باشد مقول بر او متفق الحقیقه متفق
 در جواب ماهو مثلا هرگاه که پرسند ما زیند و عمر و ک
 در جواب ایشان باشد و اگر تکلیف حقیقت افراد
 باشد ان و ادانی گویند و ان مختص است در جنس
 و فصلی که ان در حقیقت افراد تمام مشترک
 میان ان حقیقت و حقیقت دیگران و اخصر خوانند
 و ما در تمام مشترک است که همان ان دو حقیقت
 عیح جزو مشترک است خارج از ان جزو

ان کلی

چون حیوان که تمام مشترکست میان حقیقت انسان
 و حقیقت فرس زیرا که انسان و فرس مشترکست با
 یکدیگر در ذاتیات بسیار چون و قایل الی عبادت الله
 و نامی و حساس و متحرک با لاده و حیوان عبارت
 از این مجموع است و چون جنس تمام مشترکست
 میان امور مختلفه الحقائق پس هرگاه که از امور
 مختلفه الحقائق بما هو سؤال کنند جنس در جواب
 مقول شود مثلا هرگاه که از انسان و فرس بما
 هو سؤال کنند در جواب حیوان باشد زیرا
 در این مقام که سؤال است تمام حقیقت مشترکست و این
 حیوان است و اگر از انسان تفاهت و اله کنند
 سؤال از تمام حقیقت مختص باشد و حیوان
 در جواب تفاهت بلکه حیوان باشد و ان باطن با و از اینجا

در جواب تفاهت و اله کنند
 حیوان است و اگر از انسان تفاهت و اله کنند
 سؤال از تمام حقیقت مختص باشد و حیوان
 در جواب تفاهت بلکه حیوان باشد و ان باطن با و از اینجا

معلوم شد که جنس کلی است که مقول شود بر او
مخلوطه الحقایق در جوابها هر دو شاید که یک جنس
و اجناس متعدده باشد بعضی فوق بعضی مثل جنس
حیوان که جنس انسان است و فوق او جسم نامت
و فوق جسم نامی جسم است و فوق جسم و هر است
و در این هنگام روح آن جنس که جواب از جمیع مشا و کات در آن
جنس واقع شود انوار تیب خوانند چون حیوان که
هر چه با انسان در حیوانت مشا و کتت چون
او را با انسان در سئوال جمع کنی جواب حیوان باشد
و آن جنس که در تمام جواب جمع مشا و کات واقع
شود آن را بعد خوانند چون جسم نامی که
مشترک میان انسان و نباتات و حیوانات
مکن در جواب سئوالها انسان یا نباتات مقول

معلوم شد که جنس کلی است که مقول شود بر او
مخلوطه الحقایق در جوابها هر دو شاید که یک جنس
و اجناس متعدده باشد بعضی فوق بعضی مثل جنس
حیوان که جنس انسان است و فوق او جسم نامت
و فوق جسم نامی جسم است و فوق جسم و هر است

و در این هنگام روح آن جنس که جواب از جمیع مشا و کات در آن
جنس واقع شود انوار تیب خوانند چون حیوان که
هر چه با انسان در حیوانت مشا و کتت چون
او را با انسان در سئوال جمع کنی جواب حیوان باشد
و آن جنس که در تمام جواب جمع مشا و کات واقع
شود آن را بعد خوانند چون جسم نامی که
مشترک میان انسان و نباتات و حیوانات
مکن در جواب سئوالها انسان یا نباتات مقول

مشترک میان انسان و نباتات و حیوانات
مکن در جواب سئوالها انسان یا نباتات مقول

معلوم شد که جنس کلی است که مقول شود بر او
مخلوطه الحقایق در جوابها هر دو شاید که یک جنس
و اجناس متعدده باشد بعضی فوق بعضی مثل جنس
حیوان که جنس انسان است و فوق او جسم نامت
و فوق جسم نامی جسم است و فوق جسم و هر است

مقول میشود و جواب سئوالها از انسان با حیوانات
مقول نمیشود و هر جنس که جواب از جمیع مشا و کات
در رو و کتت باشد بیکرته باشد چون جسم نامی
و اگر جواب سئوالها در مشا و کتت باشد باقی
جسم و علی هذا القیاس و بعد اجناس در جنس
عالیه خوانند چون جوهر در مشا و کات و در جنس
جنس سافل خوانند چون حیوان در جنس مثال
و آنچه میان جنس عا و سافل باشد آن را جنس
متوسط خوانند چون جسم نامی در جنس مثال
آنت میان آن جنس که تمام مشا و کات است و آنچه
ایست حقیقت از تمام مشا و کات باشد آن را جنس
خوانند زیرا که آن حقیقت را همه اینها از جنس
جوهری خواهد آن جنس مشترک است میان اجناس

معلوم شد که جنس کلی است که مقول شود بر او
مخلوطه الحقایق در جوابها هر دو شاید که یک جنس
و اجناس متعدده باشد بعضی فوق بعضی مثل جنس
حیوان که جنس انسان است و فوق او جسم نامت
و فوق جسم نامی جسم است و فوق جسم و هر است

مشترک میان انسان و نباتات و حیوانات
مکن در جواب سئوالها انسان یا نباتات مقول

دست حکم و حکم باجواب با سلب و فرقی است حکم
و حکم در صورت شک ظاهر شود که انجا نسبت حکم
است و حکم نسبت در آنکه شک در دست و حکم
و قضیه در حکم است حمل و شرطیه و متصله و شرطیه
مفصله در آنکه حکوم علیه و حکوم به در قضیه اگر مفرد
باشد با در حکم مفرد آن قضیه و اصلیه خوانند خواه
موجب چون زید قائم است و خواه سلب چون زید قائم
نیست و اگر مفرد با دو حکم مفرد نباشد آن قضیه را
شرطیه خوانند بر آنکه حکم با صفا باشد آن قضیه
شرطیه متصل خوانند خواه موجب باشد که اگر
افتاب و املا باشد روز موجود است و خواه کذا
چنانکه کرب نسبت چنین که اگر افتاب و املا باشد
و اگر حکم با انفصال باشد آن قضیه را شرطیه مفصله

و نسبت حکم و حکم باجواب با سلب و فرقی است حکم و حکم در صورت شک ظاهر شود که انجا نسبت حکم است و حکم نسبت در آنکه شک در دست و حکم و قضیه در حکم است حمل و شرطیه و متصله و شرطیه مفصله در آنکه حکوم علیه و حکوم به در قضیه اگر مفرد باشد با در حکم مفرد آن قضیه و اصلیه خوانند خواه موجب چون زید قائم است و خواه سلب چون زید قائم نیست و اگر مفرد با دو حکم مفرد نباشد آن قضیه را شرطیه خوانند بر آنکه حکم با صفا باشد آن قضیه شرطیه متصل خوانند خواه موجب باشد که اگر افتاب و املا باشد و اگر حکم با انفصال باشد آن قضیه را شرطیه مفصله

و نسبت حکم و حکم باجواب با سلب و فرقی است حکم و حکم در صورت شک ظاهر شود که انجا نسبت حکم است و حکم نسبت در آنکه شک در دست و حکم و قضیه در حکم است حمل و شرطیه و متصله و شرطیه مفصله در آنکه حکوم علیه و حکوم به در قضیه اگر مفرد باشد با در حکم مفرد آن قضیه و اصلیه خوانند خواه موجب چون زید قائم است و خواه سلب چون زید قائم نیست و اگر مفرد با دو حکم مفرد نباشد آن قضیه را شرطیه خوانند بر آنکه حکم با صفا باشد آن قضیه شرطیه متصل خوانند خواه موجب باشد که اگر افتاب و املا باشد و اگر حکم با انفصال باشد آن قضیه را شرطیه مفصله

چنانکه
منفصله خواهد بود
یا فرد و خواه سالبه
که این عدل بازوح باشد
اطلاق حمل و متصله و مفصله و هو
ظاهر است و سوابق بواسطه موجود در ظاهر
حکوم علیه را در و قضیه حمل موضوع خوانند
و حکوم به را محمول خوانند و آن افظه که دلالت کند
بر حکم و نسبت حکم به معانی از افظه خوانند مثل هو
در زید هو قائم و لفظ استند در زید قائم است و حو که
کسره در زید جهان و با الجماد هر چه دلالت کند بر اظنه
میان موضوع و محمول و افعال خوانند و حکوم
علیه را در و قضیه شرطیه مقدم خوانند و حکوم
موضوع و در قضیه حملیه اگر محمول
و افعال

چنانکه
منفصله خواهد بود
یا فرد و خواه سالبه
که این عدل بازوح باشد
اطلاق حمل و متصله و مفصله و هو
ظاهر است و سوابق بواسطه موجود در ظاهر
حکوم علیه را در و قضیه حمل موضوع خوانند
و حکوم به را محمول خوانند و آن افظه که دلالت کند
بر حکم و نسبت حکم به معانی از افظه خوانند مثل هو
در زید هو قائم و لفظ استند در زید قائم است و حو که
کسره در زید جهان و با الجماد هر چه دلالت کند بر اظنه
میان موضوع و محمول و افعال خوانند و حکوم
علیه را در و قضیه شرطیه مقدم خوانند و حکوم
موضوع و در قضیه حملیه اگر محمول
و افعال

چنانکه
منفصله خواهد بود
یا فرد و خواه سالبه
که این عدل بازوح باشد
اطلاق حمل و متصله و مفصله و هو
ظاهر است و سوابق بواسطه موجود در ظاهر
حکوم علیه را در و قضیه حمل موضوع خوانند
و حکوم به را محمول خوانند و آن افظه که دلالت کند
بر حکم و نسبت حکم به معانی از افظه خوانند مثل هو
در زید هو قائم و لفظ استند در زید قائم است و حو که
کسره در زید جهان و با الجماد هر چه دلالت کند بر اظنه
میان موضوع و محمول و افعال خوانند و حکوم
علیه را در و قضیه شرطیه مقدم خوانند و حکوم
موضوع و در قضیه حملیه اگر محمول
و افعال

است و زیند فوسنده نسبت و اگر کلی باشد پس اگر
 بیان کتبه افراذ کرده اند انقضیه عمل خوانند
 چون انسان فوسنده است و انسان فوسنده
 و اگر بیان کتبه افراذ کرده اند انقضیه عمل خوانند
 محصوره خوانند و از چهار قسم است موجه کتبه
 و موجه جرمیه و مسالبه کتبه و مسالبه جرمیه
 قضایای شخصی در علوم معتبر نیست
 و ضمه و فصل در وقوع محصوره جرمیه است بقضا
 معتبر در علوم محصوره اربع است
 و فصلب چون در ضمه جمله جرمیه و جرمیه
 ان قضیه را محله و خوانند چون زیند فوسنده
 و اگر جرمیه و ضمه و فصلب خوانند

این کتبه افراذ کرده اند
 انقضیه عمل خوانند
 انسان فوسنده است
 انقضیه عمل خوانند
 محصوره خوانند
 موجه کتبه
 موجه جرمیه
 مسالبه کتبه
 مسالبه جرمیه
 قضایای شخصی
 ضمه و فصل
 محصوره جرمیه
 معتبر در علوم
 فصلب چون در ضمه
 ان قضیه را محله
 و اگر جرمیه و ضمه

خوانند چون زیند نسبت فوسنده
 نسبت محمول با موضوع خواه با اجاب و خواه بسلب
 شاید که مرفوعی باشد و ان قضیه را معنی مستحضر
 الانفکاکه باشد و ان قضیه را ضروری خوانند
 چون کل انسان حیوان بالضرورة و لا شیء غیره
 بحر بالضرورة و شاید که بسلب ضرورت باشد
 از هر دو طرف و انرا ممکنه خواصه خوانند چون
 کل انسان کاتب بالامکان الخاص و لا شیء
 مؤانسان کاتبه بالامکان الخاص حیور مسالبه
 معنی را یکی است در ممکنه خواصه یعنی نوت
 کتابت و سلب کتابت هم چنانکه انسان را ضروری
 نسبت و یا از یک طرف که ان طرف مخالف حکم است
 و انرا ممکنه عامه خوانند چون کل انسان کاتب

این کتبه افراذ کرده اند
 انقضیه عمل خوانند
 انسان فوسنده است
 انقضیه عمل خوانند
 محصوره خوانند
 موجه کتبه
 موجه جرمیه
 مسالبه کتبه
 مسالبه جرمیه
 قضایای شخصی
 ضمه و فصل
 محصوره جرمیه
 معتبر در علوم
 فصلب چون در ضمه
 ان قضیه را محله
 و اگر جرمیه و ضمه

این کتبه افراذ کرده اند
 انقضیه عمل خوانند
 انسان فوسنده است
 انقضیه عمل خوانند
 محصوره خوانند
 موجه کتبه
 موجه جرمیه
 مسالبه کتبه
 مسالبه جرمیه
 قضایای شخصی
 ضمه و فصل
 محصوره جرمیه
 معتبر در علوم
 فصلب چون در ضمه
 ان قضیه را محله
 و اگر جرمیه و ضمه

باشد اگر افضال در عدم باشد چنانکه کوی زید
 در دریاست یا غرق نمیشود یعنی هر دو مرتفع نشوند
 ولیکن اجتماع داشته باشد **فصل** تناقض و عکس در
 شرایطات بر قیاس در شرطی است عملیات معلوم شود
 تحتی بر سر قسم است اول قیاس و اول است
 از حال کلی و طالع جزئی چنانکه کوی انسان چون
 و کوی حیوان جسم تک انسان جسم پس است
 کردی تو از حال حیوان که کلیت است و طالع جزئی
 وی که انسان است دویم است غل و ان است
 از طالع جزئیات و طالع کلی چنانکه کوی حیوان
 حیوان و طوور و بهائیم حاکم اسفل میباید در
 مضغ پس جمیع حیوانات چنین باشند پس است
 کردی تو از طالع جزئیات حیوان که انسان در طوور

تفاوت در وقت تفاوت تصدیق است

حکما بفرمایند لب پائین
 و کت مفرم خوب است

لأنه مستلزم صدق دیگری باشد پس نقض
 موجب کلیه سالبه جزیه است و نقض لب
 کلی موجب جزیه است **فصل** متصله
 لزومی باشد اگر اتصال وی با سلب اتصال جزئی
 باشد چنانکه گذشت و اقسامه باشد اگر اتصال
 و سلب اتصال صورت اتصال در وی فرقی
 نباشد و ضمه و مفصله حقیقه باشد اگر
 افضال در وجود و عدم است چون این غل
 با ذوج باشد با فرد یعنی هر دو جمع نشوند
 و وضع نشوند و با مانع الجمع با اگر افضال
 در وجود است و پس چنانکه کوی این چنین
 یا شجر باشد با حجر یعنی هر دو جمع نشوند
 لیکن ارتفاع مشابه و با مانع الحلو باشد

کلیه
 فصل
 متصله

فصل

و با غم است بر طالع جوان که کلی ایشان است سیم
 تمثیل و ان استدلالات از طالع جزئی بر طالع
 جزئی که چنانکه کوی نیست حرام است بنا بر آنکه
 غیر حرام است و هر دو جزء مسکونند **فصل استغناء**
 و تمثیل مقید ظن باشد و قیاس مفید به این
 علمه در باب فصل تعبات قیاس است و ان
 عبارت است از قول مؤلف از قضا با کلام
 اهل از وی قول دیگر چنانکه کوی عالم **تجربا**
 و هر چه متعبر است حادث است پس علم حادث است
 و قیاس برود و قسم است اولاً فترانه کرد و در نتیجه
 بافضض نتیجه بالفعل است که در بنیاد چنانکه در
 نقل دریم استندانی کرد و در نتیجه بافضض نتیجه
 بالفعل است که در بنیاد چنانکه کوی که این ادبی باشد

باشند جوان باشند لکن ادمیت پس جوان
 باشند **الباب** جوان نیست پس ادبی **ظهور نیست**
 قیاس فترانه عملی باشد یعنی **کوت** باشد
 از جمله تعبات صفة و غیر حلی باشد و قسم اول
 ظاهر است پس بر وی انحصار کنیم و این چهار
 نوع است زیرا که نسبت میان موضوع و محمول
 چون مجهول باشد احتیاج است به متوسط که
 او را با هر دو طرف نسبتی بود تا بواسطه
 نسبت میان موضوع و محمول معلوم شود
 و از اواسط خوانند چنانکه موضوع مطلوب
 اصغر کوبند و محمول وی را اگر کوبند وسط و وسط
 اگر محمول شود اصغرا و اگر موضوع شود اکبر را
 ان و اشکل او را خوانند و اگر عکس باشد شکل

در بیان معنی کلمات
در بیان معنی کلمات
در بیان معنی کلمات

دایره خوانند و اگر مورد شود در شکل تانی
خوانند و اگر موضوع شود هر دو در شکل ثالث خوانند
شکل اول شرط است که صغری در حق
قضیه مشتمله با صغری موجب باشد تا از صغری و اول
منتهای شود و کبری نیز قضیه مشتمله بر کبری
کلیه باشد تا از وسط حکم معنای با صغری
شود بقیه این صغری اشکال اول موجب باشد
و کبری و کلیه و ضرب و می مختص است
در چهار اول موجب این کلیه این نتیجه موجب کلی
دوم موجب جزئی صغری با موجب کلی کبری
نیمه موجب جزئی است سیم موجب کلی صغری
با سالبه کلی کبری نتیجه سالبه کلیت چهارم
موجب جزئی صغری با سالبه کلیه کبری نتیجه

ای این کلمات معنی و معنی کلمات

نتیجه سالبه جزئی باشد پس شکل اول را معنی صورت
از بع است و شرط شکل تانی است که مقوله صغری
وی مختلف با با ایجاد و سلب صغری که موجب باشد
در کبری سالبه و کبری وی کلیه باشد و صغری
وی مختص است اول موجب کلیه کلیه صغری و سالبه
کلیه کبری نتیجه سالبه کلیه باشد چنانکه کبری
ح ت است و هیچ از آن نیست پس هیچ از آن
نیست دوم عکس این چنانکه هیچ از آن نیست و هر
آن است پس هیچ از آن نیست سیم موجب جزئی
صغری و سالبه کلی کبری نتیجه سالبه جزئی باشد
چنانکه کبری فرض ح ت است و هیچ از آن نیست فرض
ح ت نیست چهارم سالبه جزئی صغری و موجب کلیه
کبری نتیجه سالبه جزئی باشد چنانکه فرض ح ت

بنت وهر آت است پس ج آ بنت پس پنجم شکل
 ثالثیست اما سالبه اما کلبه و اما جزیه و شرط
 شکلات انت که صغری وی موجب باشد و یکی از
 مقدمین وی کلبه باشد و ضروب وی شش است
 سه ضیح ايجاب جزئی و سه ضیح سلب جزئی آن است
 که ضیح ايجاب جزئی است موجب این کلبه این حیاط
 هدیج است و هدیج است صغری موجب جزئی
 و کبری موجب کلی چنانکه بعضی ج است و هدیج
 بله است صغری موجب کلبه و کبری موجب جزئی
 چنانکه هدیج است و بعضی ج است پنجم این
 هر سه ضرب این که بعضی ج آ است و آن سه
 ضیح سلب جزئی است موجب کلبه صغری و
 سالبه کلبه کبری چنانکه هدیج است و هدیج از

از ج آ بنت موجب جزیه صغری و سالبه کلبه
 کبری چنانکه بعضی ج است و هدیج از ج آ بنت
 موجب کلبه صغری و سالبه جزیه کبری چنانکه
 هدیج است و بعضی از ج آ بنت پنجم این هر سه
 ضرب این است که بعضی ج آ بنت پنجم و شکل رابع
 بعد است از طبع پیرا و با این نکرده ام اما قیاس
 استثنائی بر دو قسم است یکی اتصال در وقت
 اتصال است که کرب باشد از متصله لوری
 با وضع مقدم و از آن پنجم وضع تا باشد چنانکه کرب
 اگر این جسم انسان باشد حیوان باشد لکن او را
 انسان است پس او حیوان است با کرب باشد
 متصله لوری و صبر و رفع تاء و آن را پنجم وضع مقدم
 است چنانکه کرب در مثال مذکور لکن او حیوان

بنت پس انسان نیست و اما مفصله مرکب
 باشد از مفصله حصه با وضع احد الجزین
 و از آنجا که وضع آن جزو دیگر باشد با وضع
 احد جزین و آن را بنجیه وضع جزو دیگر باشد
 پس او را چهار بنجیه باشد چنانکه کوچه این غله
 با زوج است با فرد است لکن زوج است پس
 فرد نیست لکن فرد است زوج نیست لکن فرد
 نیست پس فرد است لکن فرد نیست پس زوج
 و با مرکب باشد از مفصله مانع الجمع با وضع
 احد الجزین و او را بنجیه وضع جزو دیگر
 پس او را بنجیه دو است چنانکه کوچه این جسم
 با بنجیه است با بنجیه است لکن بنجیه است پس بنجیه
 لکن بنجیه است پس بنجیه است و با مرکب باشد از مفصله

بنجیه
 از مفصله مانع الجمع با وضع احد الجزین و او
 بنجیه وضع جزو دیگر باشد پس او را بنجیه دو است
 چنانکه کوچه این جسم با بنجیه است با بنجیه است
 لکن بنجیه است پس بنجیه است لکن بنجیه است پس
 بنجیه و با مرکب باشد از مفصله مانع الجمع
 با وضع احد الجزین و او را بنجیه وضع جزو دیگر
 باشد پس بنجیه او بنجیه دو است چنانکه این
 جسم با بنجیه است با بنجیه است لکن بنجیه است پس
 بنجیه و با بنجیه است لکن بنجیه است پس بنجیه
 وضع جزو دیگر باشد لکن بنجیه است پس بنجیه
 وضع جزو دیگر باشد لکن بنجیه است پس بنجیه

در این چهار سبب هم مشهور در فقه و ادب العبد
 الکریم الامیر المومنین علی بن ابی طالب
 علیه السلام در سنه ۱۲۵۸ هجری
 و در سنه ۱۲۵۸ هجری
 در سنه ۱۲۵۸ هجری

بنجیه	بنجیه	بنجیه	بنجیه
بنجیه	بنجیه	بنجیه	بنجیه
بنجیه	بنجیه	بنجیه	بنجیه
بنجیه	بنجیه	بنجیه	بنجیه

مراتب الحق فإما الصعود على جميع مراتب لزوم ذلك
بالتحقيق طرف لغو متعلق بصعد وانكسار واستقرار
خير من بناء محذور في أي هذا الحكم ملبس بالتحقيق في منطق
و بعد من الغابات ولها حالات ثلاث لا تها إقامان
يذكرها المصنف اليه أو لا وعلى الشان فإما أن يكون
نسباً منسباً أو متوالياً في على الأولين معرفة وعلى الشان
مستقى على الضم فهذا هذا الفاء أما على قولها
أو على فصلها في نظم الكلام وهذا الشان الملتزم
الحاضر في الأذهان من المعاني المخصوصة العبرة عنها
بالألفاظ المختصة أو تلك الألفاظ الدالة على المعاني
المخصوصة سواء كان وضع الذي يساوي قبل التصنيف
أو بعده إذ لا وجود للألفاظ المرتبة ولا المعاني في الخارج
فإن كانت الألفاظ الدالة على الألفاظ فالمراد بالكلام اللفظي

هذا هو المقصود من الكلام اللفظي
والمراد باللفظ اللفظي
والمراد بالمعنى المعنى
والمراد بالمراد بالمراد

اللفظي وإن كانت إلى المعاني فالمراد به الكلام اللفظي
بدلاً عليه الكلام اللفظي غايته هذاب الكلام
جملة على هذا أما على المبالغة فهو زيد عدل أو بناء
على أن التقدير هذاب الكلام مهذب غايته المذهب فلهذا
المحذور أنهم مفعول المطلق مفسر وأرباب بغيره على
عازل هذاب في تحوير المنطق والكلام ولم يهذبها
لما لفظ الغير من الإسادة إلا أن هذا البيان خال عن
الزوائد والمنطق الزائد منه تقصير ما عاينها الأذهان عن
الخطأ في الفكر والكلام هو العلم بالهذاب من أحوال
السبب أو المعاد على في قانون الإسلام وتقريب الكلام
بأن يحذف على المذهب أي هذا غاية تقريب المقصود
إلى الطابع والأفهام والمجملة على بلغة المبالغة أو المبالغة
هذا هو تقريب غايته التقريب من تحوير عقائد الإسلام

هذا هو المقصود من الكلام اللفظي
والمراد باللفظ اللفظي
والمراد بالمعنى المعنى
والمراد بالمراد بالمراد

هذا هو المقصود من الكلام اللفظي
والمراد باللفظ اللفظي
والمراد بالمعنى المعنى
والمراد بالمراد بالمراد

هذا هو المقصود من الكلام اللفظي
والمراد باللفظ اللفظي
والمراد بالمعنى المعنى
والمراد بالمراد بالمراد

علمت رعدة ابن حاد للشمس الى الالفام وتذكري لمن اراد ان يندكر من ذوي الالفام سبها الولد الاعزم

بيان للگرام والاضافة في عقابها الاسلام بيانيته ان كان الاسلام عبادته عن ضمن الاعتقادات وان كان عبادة عن مجموع الاعتقاد باللسان والصدق بالجان والبر بالاعمال
اصح ان عمان عن مجرد الاعتقاد باللسان فالاضافة هامة
قوله حلت يرفع اي مستقرا ويحتمل العوزة الاستناد على قوله
قوله **تذكر** في الالفام بالكرام فيهم فيها اباه وضمها للقرارة ولا يتعلم والثاني للمعكم **قوله** من ذوي الالفام
بفتح الفجر جمع في الطرف اقبل في موضع الحال من قاعدة او متعلق بيبس كرمين معنى الاحد اذا التكم اوله كذا
اذا او تعلم من ذوي الالفام هذا الضم يحتمل الوجهين
قوله سبها التي بمعنى المشاغلاها سبها انى مثلان وحول
سبها لاسم احد فالان اللفظ لكنه مراد وما نابله او نحو
او هو صفة هذا اصله ثم استعمل بمعنى خصوصاً في ما صيد
قوله **تذكر** في الالفام بالكرام فيهم فيها اباه وضمها
الالفام بالكرام فيهم فيها اباه وضمها
قوله **تذكر** في الالفام بالكرام فيهم فيها اباه وضمها

علمت رعدة ابن حاد للشمس الى الالفام وتذكري لمن اراد ان يندكر من ذوي الالفام سبها الولد الاعزم
بيان للگرام والاضافة في عقابها الاسلام بيانيته ان كان الاسلام عبادته عن ضمن الاعتقادات وان كان عبادة عن مجموع الاعتقاد باللسان والصدق بالجان والبر بالاعمال
اصح ان عمان عن مجرد الاعتقاد باللسان فالاضافة هامة
قوله حلت يرفع اي مستقرا ويحتمل العوزة الاستناد على قوله
قوله تذكر في الالفام بالكرام فيهم فيها اباه وضمها للقرارة ولا يتعلم والثاني للمعكم
بفتح الفجر جمع في الطرف اقبل في موضع الحال من قاعدة او متعلق بيبس كرمين معنى الاحد اذا التكم اوله كذا
اذا او تعلم من ذوي الالفام هذا الضم يحتمل الوجهين
قوله سبها التي بمعنى المشاغلاها سبها انى مثلان وحول
سبها لاسم احد فالان اللفظ لكنه مراد وما نابله او نحو
او هو صفة هذا اصله ثم استعمل بمعنى خصوصاً في ما صيد
قوله تذكر في الالفام بالكرام فيهم فيها اباه وضمها

الحجى المحرى بالاكادام ستم جليله عليه الصفة والسلا

لذا للمن التوفيق قوام ومن التائب عصام وعلى الله

الذوكل وبها لا عصام القسم الاول

عاصمه لثنه او جبر الحى الشقيق **قوله** الحوى الاين **قوله**

قوام اي ما هو مبرام **قوله** التائب اي القونين الايد

معنى القوة **قوله** عصام اي ما يحفظ مبرام من اللذلال

وعلى الله قدم الظرف هنا انصت المحضر في قوله

السبع ايضا **قوله** الذوكل هو التمسك بالحق والاختراع

عن الخلق **قوله** الاعضاء التمشيت والتمسك **قوله** الاضداد

لا علم منها من قوله فخور المنطق والكلام ان كتابه مرتب

على تسمان ايجز الى القصر وهذا يصح تعريف القسم الاول

العهد لكونه موعودا وانصار هذا خلاف المقدمة فاقام

علم وجودها سابقا لا يكن معهودة فلهذا ذكرها في الفصل

قوله اي المنطق اي لبيان القسم لاول الامسا لا المنطق لانه

اقاد الظرف والمطروف لان القسم مطروف والمطروف ظرف

فاوجه الظرفية قلت يجوز ان ياد بالقسم الا لظراف

علمت رعدة ابن حاد للشمس الى الالفام وتذكري لمن اراد ان يندكر من ذوي الالفام سبها الولد الاعزم
بيان للگرام والاضافة في عقابها الاسلام بيانيته ان كان الاسلام عبادته عن ضمن الاعتقادات وان كان عبادة عن مجموع الاعتقاد باللسان والصدق بالجان والبر بالاعمال
اصح ان عمان عن مجرد الاعتقاد باللسان فالاضافة هامة
قوله حلت يرفع اي مستقرا ويحتمل العوزة الاستناد على قوله
قوله تذكر في الالفام بالكرام فيهم فيها اباه وضمها للقرارة ولا يتعلم والثاني للمعكم
بفتح الفجر جمع في الطرف اقبل في موضع الحال من قاعدة او متعلق بيبس كرمين معنى الاحد اذا التكم اوله كذا
اذا او تعلم من ذوي الالفام هذا الضم يحتمل الوجهين
قوله سبها التي بمعنى المشاغلاها سبها انى مثلان وحول
سبها لاسم احد فالان اللفظ لكنه مراد وما نابله او نحو
او هو صفة هذا اصله ثم استعمل بمعنى خصوصاً في ما صيد
قوله تذكر في الالفام بالكرام فيهم فيها اباه وضمها

الحجى المحرى بالاكادام ستم جليله عليه الصفة والسلا
لذا للمن التوفيق قوام ومن التائب عصام وعلى الله
الذوكل وبها لا عصام القسم الاول
عاصمه لثنه او جبر الحى الشقيق
قوام اي ما هو مبرام
معنى القوة
وعلى الله قدم الظرف هنا انصت المحضر في قوله
السبع ايضا
عن الخلق
لا علم منها من قوله فخور المنطق والكلام ان كتابه مرتب
على تسمان ايجز الى القصر وهذا يصح تعريف القسم الاول
العهد لكونه موعودا وانصار هذا خلاف المقدمة فاقام
علم وجودها سابقا لا يكن معهودة فلهذا ذكرها في الفصل
اي المنطق اي لبيان القسم لاول الامسا لا المنطق لانه
اقاد الظرف والمطروف لان القسم مطروف والمطروف ظرف
فاوجه الظرفية قلت يجوز ان ياد بالقسم الا لظراف

والعبادات فيكون المعنى ان هذه الالفاظ في هذه المقامات
 ويجهل وجه اخذ القبولان القسم الاول عبارة عن احد
 معان سبعة الفاظ المعاني القوي او المركب من اثنين
 او الثلاثة فمنه والنطق عبارة عن احد معان خمسة اما الكلمة
 او العلم بجمع المبالا او بالعلم المعتد به الذي هو العلم العينه
 او نفس المبالا بجمع او نفس العلم المعتد به فصل من حلا
 الخ من التسمية من ثلاثين احتمالا فلهذا في بعضه البياني
 وفي بعضها التخصيص والخصم واما حجة النظر السلم منها
في مقدمات هذه مقدمات تبين فيها امور ثلاث وهم
 المنطق وبيان الحاشية اليه وموضوعه وهي ما اخذت من ^{هذه} المقدمات
 الجلس والمواد ههنا ان كان الكتاب عن عبارة عن
 الالفاظ والعبارة ما يفتقر من الكلام قلت من امام المقبول
 لا يرتبط المقصود بها وضعها فيه وان كان عبارة عن
^{منها}

الغائب ما لو اد من المقدمه من المعاني بوجوب الاطلاع
 عليها بغيره في الترميز وتجويز الاعمال الاخرى
 الكتاب يستدعي جوازها في المقدمه التي هو حوزة لكن
 لم يردوا على الالفاظ والمعاني في هذا الباب **والعلم**
 هو الصورة الحاصلة عند الفهم والمصداق بغيره
 اما كفاية التصور بوجوبها في مقام التقييم لان بعض
 العلم مشهور مستقيم ^{مستقيم} واما لان العلم بدعي التصور
 على ما قيل **ولان** كان اذعاناً للنسبة كالمورد بالبوينة كما
 الاذعان بان زينا قائم والسلبية كالاذعان بان ليس المدان
 بقائم فلهذا اذعان مذهب الحكماء جمل المتصلين ^{بوجوب العلم}
 الاذعان والحكم دون مجموع المركب منه ومن حضور
 الطرفين كما زعم الامام الرازي واحاد مذهب العلماء
 حيث جعل متعلق الاذعان والحكم الذي هو حوزة خبر
^{بوجوب العلم}

والعلم مشهور مستقيم
 على ما قيل ولان كان اذعاناً للنسبة
 الاذعان بان زينا قائم والسلبية
 بقائم فلهذا اذعان مذهب الحكماء
 الاذعان والحكم دون مجموع المركب
 الطرفين كما زعم الامام الرازي
 حيث جعل متعلق الاذعان والحكم الذي هو حوزة خبر

بالمقابلة بين وجه في كل طرف من كل مكان
زنا بالشمس في الدفق والشمس في
السموات

لنفسه والنسبة لغيره اليوتيه او السلبه لا ووجه السأ

اليوتيه القليل تير اول ووجهها وسبيل الصا التلث

اجاه الفضا في مباحث الفضا بالاقصود ووجه

كان ادراكا لامر واحد كصور زينا ولا صور معدة

بدون نسبة كصور زينا ووجه نسبة غير تامه لا يهتج

الكلوت عليها كصور علام زينا او تامه انشائه كصور

مكتبا اضرب وضربته كجهد الكعبله كعلا في صوره العنكب

والنك والرم ووجهه انقسام عجب كوجه الفضا على

ما في الاساس اي يقيم الصور والصدقين كلان من وجهي من شمسها كصور

الضرورة اي الحصول بالنظر والاكساب اي الحصول بالشمس كصور

فياخذ الصور عينا من الضرورة فيم ضروريا وقفا من كونه غير ضروري

الاكساب بالنظر فيم كسيتا وكذا كالحاله الصدق في المذاهب من الضرورة

فالمذكور في هذه العبارة صحتها هو انقسام الضرورة وذلك كسيتا كصور

وعليها ما كسيتا كصور

ويقتضاه

الاربع ان اقسام الازمان وقسم
الظن من الضرورة والضرورة
بشرط غير الضرورة يكون
بالمذاهب من الضرورة
بفكران لضرورة كصور
انظر منها في كصور
وعليها ما كسيتا كصور

الضرورة والاكساب وهما انقسام كل من الصور

والصدقين الى الضرورى والمكتسب ضمنا وكنا به

وهي بلغ واحسن من التفریح قوله الضرورة اشارة الى

ان هذه القصة به هبة لا يحتاج الاجتم الاستك

كما ارتكبه القوم وذلك لاننا اذا رجنا الى جدراننا

وحننا ان من الصور ما هو حاصلنا بالنظر كصور الحارة

والبرودة ومنها ما هو حاصل بالنظر والفكر كصور

الملك والحق وكان من الصدق فاما الحصول بالنظر كما

الصدق بان الشمس مشرقة والتاخرية ومنها حاصل

بالنظر كصدق بان العالم حادث والهاجج هو

قوله وهو ملاحظة الحصول الجوهل اي النظر

الصدق فلو لا العلم حصول امر غير طوم والصدق

عن لفظ العلم الى الحصول فوايد منها التفریح عن

استعمال

فان تعلم ان ما في الضمات وانا
على الضمات وانا على الضمات
وفا على الضمات وانا على الضمات
فان تعلم ان ما في الضمات وانا

سوم الظن كسيتا كصور

اللفظ للشيء في التعريف ومنها لا يثبت على ان الفكر انما يحوي
في المقولات اي الامور الصكبية الحاصلة في العقل دون
الامور الجزئية فان الجزئي لا يكون كاسما ولا مكسبا ومنها
رعاية السمع **قوله** وقد جمع فيه الخطاء بدل ان الفكر قد يشبه
الشيء كحدوث العالم ثم ذكر ان يسمي الى تفصيلها كعدم
العالم فاحد الفكرين خطأ لا محالة والا لزم اجتماع التصديق
تلايه من ناعده ككلمة لودر عتلم وضع الخطا في الفكر
وهو المنطق قد ثبت احتياج الناس الى المنطق في العصمة
عن الخطاء في الفكر بثلاث مقدمات الاولى ان العالم اما
تصوره اما تصديق والثانية ان كلامهما اما يحصل بلا
بلا نظر او يحصل بالنظر والثالثة ان النظر قد جمع فيه
الخطاء هذه المقدمات الثلاثة بقيد احتياج الناس في الفكر
عن الخطاء في الفكر الى فان ذلك هو المنطق وعلم من هذا

تأون فجمع منه وهو المنطق وموضوعه العلوم الصورية
او الصورية من حيث يوصل الى المطلوب بصوري

من هذا تعريف المنطق ايضا بانه قانون فجمع راماهما الذي
عن الخطاء في الفكر فبهنا علم ان من امور الثلاثة التي
وضعت المقدم قبلها فها يقيد الكلام في الامر الثالث وهو
فحقون موضوع المنطق ما لنا فاشا فيقول له وموضوعه
قوله قانون القانون لفظ يوناني او سرياني موضوع **قوله**
لسطر الكشافة وفي اصطلاح فنية كلمة تعرف منها احكام
لمجربيات موضوعها كقول كذا على مرفوع فانه علم على علم
منه احكام جزئيات الفاعل **قوله** وموضوعه **قوله**
العلم ما يبحث فيه عن عوارض الذاتية والعرض الذاتي
ما هو عرض الشيء اما اولها وبالذات كالتجسس للاشياء
من حيث ان الانسان واما بواسطة امر مساول ذلك الشيء
كالضحك الذي هو من حقيقة التعجب ثم ينسب عرضة الى
الانسان بالعرض والمجاز فانهم **قوله** العلوم الصورية علم

التحاث

ان موضوع المنطق هو المعرف والحجة اما المعرف فهو عبارة
عن العلوم القصورى ولكن لا مطلقا بل من حيث يوصل الى
بجوهل تصورى كالجوانب الناطق الموصل الى تصورا
الانسان واما العلوم القصورى الذى لا يوصل الى
بجوهل تصورى فلا يسمى معرفا والمنطق لا يبحث عنه
كالاُمور الجزئية المعلومة بخزينة وعي واما الحجة فهو
عبارة عن العلوم الصدى هي لكن لا مطلقا ايضا بل من
حيث يوصل الى مجهول مطلوب تصدىقي كقولنا العالم
متغير وكل من تغيرت حادث الموصل الى الصدى فهو قولنا
العالم حادث واما ما لا يوصل الى قولنا النار حادث مثلا
فليس حجة والمنطق لا ينظر فيه بل المنطق يبحث عن المعرف
والحجة من حيث انها كيف ينبغي ان يرتبها حتى يوصل الى
الجوهل القصورى والصدق هي قول معنى لانها تعرف

ان العلوم القصورى
كقولنا العالم
متغير

حاله
عرف وبين الجوهل القصورى قول حجة لانها تصريحا
للعلية على المحم والحجة في اللغة الفلية هذا من اجل
تسمية السبب باسم السبب قول دلالة اللفظ تدل على ان
فضا المنطقى بالذات انما هو في المعرف والحجة وهما من قبيل
الاجزاء اللفظية الالهة كاصار في ذكر الحد والغاية و
الموضوع في صدر كتب المنطق ليقيد بهيمة والشرح
كذلك فارق ايراد معارف مباحث الالفاظ بعد
المقدمة لتعيين الالفاظ والاستفادة وذلك بان
مما الالفاظ المصطلحة المستعملة في عادات اهل
هذا العلم من الفرد والمركب والكل والجزء والتوا
والتك وغيرها فالبحث عن الالفاظ من حيث الالفاظ
والاستفادة وهما انما يكونان بالدلالة فلهذا بدأ
بذكر الالفاظ وهو كون الشيء بحث يلزم من العلم به

ينبغي لجزء اولها والاشارة هو المدلول والد
ان كان لفظا فالدلالة لفظية والا فلفظية وكل منهما
ان كان بسبب وضع الواضع وقبيلته الاول بازاء الثاني
فوضعية كدلالة لفظية على ذاته ودلالة المدلول
الاربع على مدلولها وان كان بسبب انقضاء الطبع
كدون الله اعنه عرض المدلول فلفظية كدلالة
الاربع على وضع الصلح ودلالة سعة النقص على
الحي وان كان بسبب ارجح الوضع والطبع فلفظية
كدلالة لفظية من المعجم من وراء الجدار على جرد اللفظ
وكدلالة دكان على النار فانما الدلالات ستة و
المقصود بالبحث هي ما هي الدلالة اللفظية الوضعية
اذ علمنا ما الافادة والاستفادة وهي تنقسم
الى مطابقة ونضال والترام لان المدلول اللفظ

اللفظ بسبب وضع الواضع اما على تمام الموضوع له او جزؤه
او ما هو خارج عنه **قوله** لا بد ان يكون اللفظ **قوله**
من التزم ان يكون اللفظ مطابقة بحيث يستعمل في الموضوع له
بلدونه سواء كان هذا التزم الذي عقلا كاللصق بالنسبة
الى العيا وعرفنا كالجود بالنسبة الى الحاتم وتلزمها المطابقة
ولو تصدرا اذ لا شك ان الدلالة الوضعية على جرد
ولا يفرغ الدلالة على الصلح سواء كانت الدلالة على
المعنى محتمة بان يطلق اللفظ ويراد به المعنى فمفهوم الجز
واللزام بالتبع او مقدره كما اننا استعمل اللفظ في
او اللزام فالدلالة على الموضوع له وان تحقق هناك
بالفصل الا انها واحدة تصدرا بمعنى ان هذا اللفظ
معنى لو صد من اللفظ كان دلالة عليه مطابقة
والهنا اشار بقوله ولو تصدرا **قوله** ولا على ان يجوز ان لا

اللفظ معنى بسط اللفظ له لتحقيق المطابقة بدون
التعقن والالتزام وان كان له معنى مركب لا لازم
له تحقيق الصلح بدون الالتزام ولو كان له معنى
بسط له لازم فحق الالتزام بدون الصلح فالاستلزام
غير واقع وشبه من المطابقة **قوله** والموضوع اي اللفظ الموضوع
ان اريد دلالة جزئية على جزء من معناه في مركب واللفظ
مفرد فتركيب انما تحقق بمتحقق امور اربعة الاول
ان يكون اللفظ جزء والثاني ان يكون لمعناه جزء
والثالث ان يلد جزء لفظه على جزء معناه والرابع
ان يكون هذه الدلالة مرادة فبانتهاء كرم من الضود
الاولية تحقيق للضد فالمركب قسم واحد والمفرد اربعة
انما الاول ما لا جزء للفظ هو معرفة الاستفهام والثاني
ما لا جزء لمعناه كلفظ الله والثالث ما لا دلالة لجزء

جزء لفظ على جزء معناه كقوله عبد الله علماء ايضا الرابع
ما يلد جزء لفظ على جزء معناه لكن الدلالة لهم مفرد
كالحوان الثاني علماء انفس انسان **قوله** ان تام ان مع التكون
عليه كونه تام **قوله** خبر ان اصلا الصدق والكذب يكون
من شأنه ان يتصف بهما بان يقال له صادق او كاذب
او انشاء ان لم يتصف بهما **قوله** واما ناقص ان لم يصح السكون
عليه **قوله** يقصد ان كان الجزء الثاني قبل الاول
فمؤلام زيد ورجل فاضل وقام **قوله** الدار **قوله** او غير ان يكون
الثاني قبل الاول جزء الدار وخمسة عشر **قوله** والاشارة
١ق وان لم يقصد بجزء منه الدلالة على جزء المعنى ان
استعمل الدلالة على معناه بان لا يحتاج فيها الى ضم
قوله هيبة بان يكون حيث كلما تحققت هيبة التركيبية
في مادة موضوعية مفرقة فيما فهم واحد من الاربعة ا

انما تام خبر او الاشارة واما ناقص فبغيره او غيره والا
فغيره وهو ان استعمل اللفظ على اطلاقه
جزء لفظ على جزء معناه كقوله عبد الله علماء ايضا الرابع
ما يلد جزء لفظ على جزء معناه لكن الدلالة لهم مفرد
كالحوان الثاني علماء انفس انسان
عليه كونه تام
من شأنه ان يتصف بهما بان يقال له صادق او كاذب
او انشاء ان لم يتصف بهما
عليه
فمؤلام زيد ورجل فاضل وقام
الثاني قبل الاول جزء الدار وخمسة عشر
١ق وان لم يقصد بجزء منه الدلالة على جزء المعنى ان
استعمل الدلالة على معناه بان لا يحتاج فيها الى ضم
هيبة بان يكون حيث كلما تحققت هيبة التركيبية
في مادة موضوعية مفرقة فيما فهم واحد من الاربعة ا

كلمة ويلها اسم والمادة أيضا ان اخذ معناه
مع نفسه وضعا علم وبند ومواحي

لا بد ان يكون
واحد من
المتكلمين
او المتكلمة

المتكلمة مثلا هيبة نصروا من تلك حروف مفردة
مؤالية كلما تصقت في الزمان الماضي لكن لفظ ان
يكون مصحفا في معنى مادة وموضوعه صرفت بها فلا
يرد التصديق نحو حق وحجر كلمة في الاصطلاح
للتفصيلين ولفظ حرف النجاة والاولى وان لم يتقل
في الالة فاعلم انه في حرف اللطفان وحرف عند النجاة
والصفا مفردا مطلق لفظا وحرفا وايضا
اي ومع وجعا وفيه اشارة الى ان هذه الصفة ايضا
مطلق للمفرد لا للاسم وفيه من فائدة تصف ان يكون
المتكلم والمفرد اذا كانا متحد المعنى داخلين في العلم او
العلم او المتكلم مع انهما لا يتوقفا هذه الاسامي
بل قد يتحقق ان معنيين ما لا يتوقف بالكلية والنجاة
تأمل في ان اتفادى وطه معناه وضعا

فيهم فلهذا لا ياتي بغيره في الالفاظ
فيهم فلهذا لا ياتي بغيره في الالفاظ
فيهم فلهذا لا ياتي بغيره في الالفاظ
فيهم فلهذا لا ياتي بغيره في الالفاظ

ان تساوت اقراره وسلك ان تفاوتت
باولوية او اولوية

اي يجب الوجود دون الاستعمال فان ما يكون مدلوله
كلما في الاصل ومشتقا في الاستعمال كاسماء الاشارة
على راي الصنف لا يسمي علما وههنا الكلام وهو ان اللوات
المعنى في هذا القسم اما الموضوع له حقيقة والمستعمل
فيه اللفظ سواء وضع له اللفظ حقيقة او ناولا على
الاول لا يصح عليه حقيقة والحجاز من اقسام مستكلمة الهن
على الثاني بدخلها اسماء الاشارة على ما ذهب اليه
في اقسام مستكلمة المعنى ويخرج عن متحد المعنى فلا جاز في
اخرجهما الى التقيد في موضوعا ان تفاوتت اي يكون صفا
لهذا الصنف الكلي على تلك الاشارة على السوية ان تفاوتت
اي يكون صفا في هذا المفهوم على بعض اخر بالعلية او
يكون صفا في بعض اولى وانسب من صفا على بعض
اخر وعرضه ان تفاوتت باولوية او اولوية فان

انما اول الصنف انما انما انما انما

فصل المفهوم ان امتنع فرض صفة على كسرين فجزء
والا فكلي امتنع ازاده او امكن

هو غير الوضع له لشي مجاز انه اعلم ان المنقول لا يله
من ناول من المعنى الاول المنقول منه الى المعنى الثاني
المنقول اليه هذا التاقل اما اصل الشرع واما اهلا
العرف العام او اهلا عرف واصطلاح خاص كالمعمولا
على الاول فيصير منقولا شرعا وعلى الثاني عرفيا
وعلى الثالث اصطلاحيا والى هذا اشار اليه بقوله
نسب الى التاقل **ول** فصل المفهوم اي حاصله الفصل
اعلم ان ما يستفاد من اللفظ باعتبار انه فهم منه
بشي مفهوما باعتبار انه فصل من قسمي معنى
ان اللفظ دال عليه بشي مدلول **ول** فرض صفة
الجزء ههنا معنى تجوز الفصل لا لتقليد ما لا يستعمل
تقليد صفة لجزء على الكثيرين **ول** امتنع ازاده

انما اول الصنف انما انما انما انما
انما اول الصنف انما انما انما انما
انما اول الصنف انما انما انما انما
انما اول الصنف انما انما انما انما

انما اول الصنف انما انما انما انما
انما اول الصنف انما انما انما انما
انما اول الصنف انما انما انما انما
انما اول الصنف انما انما انما انما

وان كثر فان وضع لكل اشتراك والاشارة
انما بقوله نسبة الى الناقل والاشارة
وحجاز

الاشتراك لا يحصرها بل يكون بالزيادة والفصل او
بالشدة والعدة وان كثر اللفظ ان كثر معناه
المستعمل فيه فلا يتناول اما ان يكون موضوعا كالأراد
من تلك الصفا ابتداء بوضع علمية او لا يكون كذلك
والاول هي شريكة كالعين للبارع وللذاهب وللذات
وعلى الثاني فلا محالة ان يكون اللفظ موضوعا واول
من تلك المعاني اذا المراد قسم من اللفظ الموضوع
فترانما استعمل في معنى اخر فان اشتمل في الثاني
وترك استعماله في المعنى الاول يجب بقاء صدر الشئ
اذا اطلق مجرد من القارئ هذا الصفا منقول وان لم يشتمل
في الثاني ولم يجز الاول لا يستعملان في الاول واخر
في الثاني فان استعماله الاول اي المعنى الموضوع
له في اللفظ حقيقة وان استعمل في الثاني الذي هو

الفرق بين اللفظ
انما اول الصنف انما انما انما انما
انما اول الصنف انما انما انما انما

ولم يوجد اوجه الواحد قطع مع امكان الفهم امتنا
والكثير مع التماثل اوجه من الكليات ان تفارقا
كلتا قضيتان واما ان

والممكن الخاص كليهما **و** لم يوجد في الخارج كالنقطة
و مع امكان الفهم كالتسلسل واضناج كالمفهوم واجب
الوجود ومع التماثل كالكواكب التسعة السبعة
او عدد من الكمومات البارحة اسمه كالنفس الناطقة
على مذهب الفلاس قضيتان اي كل كليتين لا بد من ان
تتفق بينهما احدهما نسبي للدرج الثاني الكلي والتساوي
والعموم المطلق والعموم من وجهه وذلك لانها اما ان
يصدق شي من اعداد الاضداد يصدق في صلب الاول
فما متباينان كالألسان والحجر وعلى الثاني فاما ان
لا يكون هناك صدق كلي من جانب اصلا او يكون في
الاول منهما اعم واخص من وجهه كالجوان والابيض
وعلى الثاني فاما ان يكون الصدق الكلي من الجانبين
او من جانب واحد فعلى الاول وفيها متساويان كالألسان

نور

فان تضادها كليهما من الجانبين فمتساويان ونقضها
كذلك او من جانب فاعم واخص مطلقا

كالألسان والناطق وعلى الثاني فهما اعم واخص
مطلقا كالجوان والانسان فخرج التساوي الجوان
كلياتي فكل انسان ناطق وكل ناطق انسان وخرج
التباين الى مساويتين كلياتي على شئ من الانسان
يجري ولا شئ من الجوان انسان وخرج العموم والخصوص
مطلقا الى موجبة كلية موضوعها الاخص وهو لها
الاعم وسالبة جزئية موضوعها الاعم وهو لها الاخص
فكل انسان جواد وبعض الجوان ليس بالانسان وخرج
العموم من وجهه الموجبة جزئية وسالبة جزئية
فبعض الجوان ابيض وبعض الجوان ليس بابيض
وبعض الالبين ليس بجوان **و** ونقضها كما ذكرنا
ان نقض المتساويين ايضا متساويان اي كالأصا
عليه احد النقيضين صدق عليه نقض الاخر

٣٤

ونقضها بالعكس

اذ لو صدق احدها بدون الاخر لصدق مع عين الاخر
عزوة اسمها ارتفاع النقيضين فصدق عين الاخر بدون
عين الاخر لا متناع اجتماع النقيضين وعلمهم في التساوي
بين العينين مثلا لو صدق الانسان على شئ عليه الا
ناطق لصدق عليه الناطق فصدق الناطق ههنا
بدون الانسان هذا خلف ونقضها بالعكس اي نقض
الاعم والايخص مطلقا اعم واخص مطلقا كالجوان
نقض الاعم اخص ونقض الاعم اعم يعني كما صدق عليه
نقض الاعم صدق عليه نقض الاخص وليس كلما
صدق عليه نقض الاخص صدق عليه نقض الاعم
اما الاخر فلا يصدق نقض الاعم على شئ بدون
نقض الاخص لصدق مع عين الاخص فصدق عين
الاخص بدون عين الاعم هذا خلف مثلا لو صدق

ولم يصدق

بعكس

نور

والاخرين وجوبين فقيضاتين جزئيين

لو صدق الجوان على شئ بدون الانسان لصدق
عليه عين الانسان لاستحالة ارفاق النقيضين
ويخرج هناك صدق الجوان لاستحالة اجتماع النقيضين
فصدق الانسان بدون الجوان واما الثاني فلا ريب
قد ما ثبت ان كل نقض الاعم نقض الاخص لولا
لا نقض الاخص نقض الاعم لكان النقيضان
متساويين فيكون نقضها هو ونقضها متساويين
كالمثل وقد كان العينان اعم واخص على خلف ولا
من وجه اي فان لم يتضاد كليهما من الجانبين اعم ولا من
من جانب واحد اصلا **ن** بيان جزئي التباين
هو صدق كل من الكليات بدون الاخر في الجملة
فان صدق اعم الصا كان بينهما عموم من وجه وان
لم يصدق اعم اصلا كان بينهما تباين كلي فالبيان

اي نقض الجوان

٣٧

لجوز تحقيقه في زمن العوم من وجه وفي من تبان
الكلية ايضا ثم ان الامرين اللذين بينهما عوم من وجه
قد يكون بين تقبضهما ايضا العوم من وجه كالحيوان
والابيض ايضا عوما من وجه وقد يكون بينهما
تبان كلية كالحيوان والانسان فان بينهما عوم
من وجه وبين تقبضهما وهما الاحوان والانسان
مباينة كلية فلهذا اتوا ان بين تقبض الاعم
والاصح من وجه تبانيا لا جزئيا لا العوم من وجه
فقط ولا التبان الكلية فقط كالتبانيين كما
ان تقبض الاعم والاصح من وجه مباينة جزئية
كذلك بين تقبض المتبانيين تبان جزئي فانه
لما صدق كل من العقبين مع تقبض الاخر صدق
كل من التقبضين مع عين الاخر فصدت كل من

فان بين تقبضها وهما
الاحوان والابيض

كل من التقبضين بدون الاخر في الجملة وهو التباني
الجزئي ثم انه قد يتحقق في ضمن التباني الكلية كما يوجد
فان بين تقبضها وهما الامور والاصح ايضا
تبان كلية وقد يتحقق في ضمن العوم من وجه كالانسان
وهي فان بين الانسان والاصح عوما من وجه فلهذا اتوا
ان بين تقبضها مباينة جزئية حتى تصحح في الكلام
هذا واعلم ايضا ان المضاخر ذكر تقبض المتبانيين
لوجوه الاموال فصل الاختصاص بقا سدا على تقبض
الاعم والاصح من وجه والشأن ان تصور التباني
الجزئي من حيث انه مجرد عن خصوص فردية موزون
على تصور فردية اللذان هما العوم من وجه والتباني
الكلية تقبل ذكر فردية كلهما لا يتأتى ذكره
وقد يقال الجزئي لمصداق لفظ الجزئي كما يطلق على العوم

الذي يمتنع ان يجوز صدق على الكثيرين كذلك
يطلق على الاضغ من شئ على الاول فلهذا تقبل الحقيقة
وعلى الثاني بالاضاف والجزئي بالمعنى الثاني اعم منه
بالمعنى الاول اذ الجزئي حقيقة فهو صدق تحت
مفهوم عام واقلة المفهوم والشئ والامر والاعلى
الجزئي الاضا في قد يكون كليا كالانسان بالنسبة
الى الحيوان ولك ان تجرد وهو اعم على جواب سؤال
مقله كان قالوا قولوا الاضغ على ما علم سابقا وهو
الذي يصدق عليه على اخر صدق كليا ولا يصدق
والجزئي هو على ذلك الاخر كذلك الاضا في لا يلزم ان يكون
كليا بل ان يكون جزئيا صحبها تقبض الجزئي الاضا في
بالاضغ لهذا المعنى فصار بالاضغ قابيل بقوله
وهو اعم اى الاضغ المذكور ههنا اعم من الاضغ

الاخص المعلوم انفا منه ههنا ان الجزئي هذا المعنى اعم
من الجزئي الحقيقي فنعلم بيان النسبة التامة وهذا
ومن فوارده بعض مشايخنا طالب تراه والكليات خصل
اي الكليات التي لها افراد يجب فرض الامر في اللان
او في الخارج منصرفه في خمسة انواع واما الكليات التي
التي لا تصدق لها خارجا ولا ذهنا فلا يتعلق بالموصف
بالمجنس عفا عن ذلك به كذا في الكلام اذا نسب الى امر اده
الحقيقة في ضمن الامر فاما ان يكون عين حقيقة تلك
الافراد وهو النوع او جزء حقيقتها فان كان عام المشان
بين شئ منها وبين بعض افراد الجنس والافراد فصل
وقيل لهذا الثلاثة دانتات او طارضا عنها وانما له
العرض فاما ان يخص بالفرد حقيقة واحدة او لا يخص
فلا بد له من الحقيقة صه والثاني المرض العام هذا دليله انما

وهو الكلي العول على الكثرة المختلفة الخافض وهو
ما هو فان كان الجواب عن الماهية وعن بعض المشاكلة
هو الجواب عنها وعن الكثرة ^{التي هي}

والأصح بالعلم الثاني انك القوم وهو القوم على الكثرة الحقيقة
في جواب ماهو

الكلية في العلم القول او العول في جواب ماهو
سؤال عن تمام الحقيقة فان افترض السؤال على ذكر
ام واحد كان السؤال عن تمام الماهية المختصة به
ينبغي التبع في الجواب ان كان المذكور امرا انحصار الحد
التمام ان كان المذكور حقيقة كلية وان يجمع في السؤال
بين امور كان السؤال عن تمام الماهية المشتركة بين تلك
الامور ان كانت متفقة للحقيقة كان السؤال عنه
تمام الحقيقة المتفقة المتحد وذلك الامور يقع الوعد
ايضا في الجواب وان كانت مختلفة للحقيقة كان السؤال
عن تمام الحقيقة المشتركة بين الخافض وقد عرف
ان تمام الثاني المشترك بين الخافض المختلفة هو الجواب
لكن في الجواب فالجواب بل ان يجمع جوابا عن الماهية وعن
بعض الخافض المختلفة لها المشاركة اياها في ذلك الخافض فان

كان مع ذلك

وقد جاز على الماهية العول في جواب عليها وعلى غيرها
الجنس في جواب ماهو ويخص بالاسم الاشارة كالاول بالتحقق
وبينها عموم من وجه لصادقهما على الانسان وهما طمعا في

٤٥
الجنس في

فانه كان مع ذلك جوابا عن الماهية وعن كذا واحد من
الماهيات المختلفة المتشابهة لذلك الجنس فالجنس
قريب كالمحيوان حيث يقع جوابا للسؤال عن الانسان
وعن كذا ما يشترك في الماهية الحيوانية وان لم يقع جوابا
عن الماهية وعن كذا ما يشترك في ذلك الجنس فيعيد
كالجم حيث يقع جوابا عن الاستدلال بالاشارة والحجج والبراهين
جوابا عن السؤال بالانسان والشيء مثلا ^{والاشارة الى} الماهية التي
في جواب ماهو لا يكون الا كليا لا جزئيا ذاتيا لماهية الاشارة
فالتخصيص والصف كالرؤية مثلا خارجا عنهما فالجواب
دائما يكون اما نوعا حقيقيا متلذذا فخص جنس كالانسان
فتكون الاشارة واما جنسا متدرجا تحت جنس كالحمار
فتجب التامة الاولى بصادق النوع الحقيقي والاشارة
وفيها الاشارة الثانية بوجه الاشارة بدون التحقيق ويجوز

والقطعة ثم الاجناس قد يترب متصاعدة الى الخارج
جنس الاجناس والافواع قد يترب

ايضا تحقق الحقيقي بدون الاضافة فيما اذا كان النوع بسيط
لاجزء له حتى يكون جنسا وقد مثل بالقطعة وفيه شبهة
كما سجد وبالحجة النسبة يليقها في العم من وجه
والقطعة القطعة طرف الخط وطرف السطح والسطح
طرف الجسم فالسطح غير منقسم في الحق والخط غير منقسم في
العرض والخط والقطعة غير منقسمة في الطول والعرض والخط
في عرض لا يقبل الضميمة اصلا واذا اقبل الضميمة لم يكن لها
جزء فلا يكون لها طرف وفيه نظر ههنا فان هذا يدل على انه
لاجزء لها في الخارج والجنس ليس جزء خارجا ايه من الاجزاء
القطعية فاذا ان يكون للقطعة جزء عقلي وهو جنس هلوان
لم يكن لها جزء في الخارج متصاعدة بان يكون الذي
من خاص المعام وذلك لان جنس الجنس يكون اعم من الجنس
وهكذا بالجنس الى الجنس الى جنس لا جنس له فوجه وهو المتساوي

متأذلة الى السافل وهي نوع الافواع وما يليها من
الثالث الفصل وهو القول على الشيء في جواب

٤١

الملك وحين الاجناس كالجواهر متأذلة بان يكون
النوع من عام الاخاص وذلك لان نوع النوع يكون
اخص من النوع وهكذا الى ان ينتهي الى نوع لا نوع
له فوجه وهو السافل ونوع الافواع كالانسان وما
بينهما اخص العالي والسافل في سلسلة الافواع والاشارة
بهي متوسطات فاقبل العالي والجنس السافل اجناس
متوسطة وما بين النوع العالي والنوع السافل انواع متوسطة
هذا الذي يرجع القهر الى مجرد العالي والسافل وان عاد
لجنس العالي في النوع السافل المذكورين صرحا كان العقب
ان ما بين جنس العالي والمتا النوع السافل متوسطات
اما جنس متوسط فقط كالنوع العالي او نوع متوسط
فقط كالجنس السافل وحين متوسط معاك الجسم
الاشارة الى الصانع لم يتعمد العقب المفرد المتساوي

لا في الكلام فيما يرتب والمراد بسلسلة
الترتيب وانما عدم تيقن وجوده اشبه اعلان
كله اي موضوعه ليطرح ما عجز الشئ عن ان يشاركه فيها
انصف اليه هذه الكلمة مثلا اذا اصبحت نجا عن
سبب واقفيت انه حيوان لكن ترددت في انه هل هو
انسان او زئير او غيرهما تقول اي حيوان هذا فيجاب
باجابة ويميزه عن مشاركاته في الحيوانية اذا عرفت
هذا فتقول ان قلت الانسان او شئ هو فذاته كان
المطرب ذاتيا من ذاتيات الانسان بميزة عما يشابه
في التثنية فمع ان جاب بان حيوان اطوع كما صح
ان يجاب بانه طين فلزم صحة وضع الحد في جواب اي
شئ وايضا يلزم ان لا يكون قهرا فضلا ما فالفضل
على الحد وهذا مما استشكله الامام الرازي بهذا المقام

هذا المقام واجاب صاحب المحاكمات بان معنى اي ان
كان حسب اللغة طلب الميزه مطلقا لكن ارباب المعلوم
المعقول اصطحا على انه للطلب الميزه لا يكون مقولة لا في
جواب ماهود وهذا يخرج الحد والجنس ايضا للمعنى الطوي
وحده لله مسلك ^{ومراد} انظر فاما ان وهو انما لا ينزل عن
الفصل الا بعد ان تعلم ان الشئ جنسا بيا على ان
ملا الجنس له لا فضل له واذا علمنا الشئ بالجنس فطلب
ما عجزه عن المشاركة في ذلك الجنس فتقول الانسان
اي حيوان هو في ذاته فمعين الجواب بالناظر لا غير كماله
شخص في التعريف كتابة عن الجنس المعلوم الذي يطلب
به ما عجزه الشئ عن مشاركاته في ذلك الجنس ومع
الاشك ان هذا ^{الاشك} فترتيب كالتالي في النسبة له
الانسان حيث ميزه عن المشاركاته في جنسه القريب وهو

الحيوان فيعد كالتحسين بالنسبة الى الانسان
حيث ميزه عن المشاركاته في جنسه البعيد وهو
الجسم النائي واذا نسب اليه الفصل الى الماهية
التي هو فصل عن مشاركاته الى الجنس الذي يترتب اليه
عنه من بين افراده هو بالاعتبار الاول الذي هو
لا تخرج الماهية وفصلها وبالا اعتبار الثاني لشيء
لا تترافضها الى هذا الجنس وجودا حصلا فصار علة
حصلا فصار اخر كما ترى وتقسيم الحيوان الى الحيوان
الناظر والحيوان غير الناظر والمقوم للعالم اللام
للاستعراق اي كلفه مقوم للعالم فهو مقوم للسان
لان مقوم العالم جزء للعالم والعال جزء للسان فصار
جزء مقوم العالم جزء للسان فتم انتميز السان عن كل
ما يميز العالم عنه فيكون جزءا من العالم وهو معنى المقوم
بميزه

ولعلم ان المراد بالعلم ههنا الجنس او نوع يكون
فوق اخر سواء كان قوما او لم يكن وكذا المراد
بالسان كالجنس او نوع يكون تحت اخر سواء كان فحة
اخر او لم يكن حتى ان الجنس العالم المتوسط على النسبة
الى ما حقه وسافر بالنسبة الى ما فوقه ولا يمكن
اي كتابا يعني ان ليس كل مقوم للسان مقوم للعالم لان
الناظر مقوم للسان الذي هو الانسان وليس مقوما
للعالم الذي هو الحيوان والتقسيم بالعلم اي كل
مقسم للسان مقوم للعالم ولا يمكن اي كتابا اما الاول
لان السان من العالم نظر فصل للسان
فصار جزءا للعالم فصار لان التقسيم قسم واما الثاني
فلان الحاصل مثلا مقوم للعالم الذي هو الجسم النائي
وليس مقوما للسان الذي هو الحيوان وهو الخارج اي

حقيقة واحدة فقط الخاسر كعرض العام وهو الخاسر
القول عليها وعلى غيرها كغيرها ان امتنع انك كعرض
اللازم

وغيره كالمال في سائر صفات الانسان وعلمهم من العالم الحيواني

الكل الخارج فان المضم فيه في جميع مفهوما الاضداد و
الاقسام واعلم ان الخاصة تنقسم الى خاصة شاملة
مجموع الاضداد ما هي خاصة له كالكتابة بالقوة للسان
والغير شاملة بمجموع افراده كالكتابة بالفعل للسان
حقيقه واطه نوعه او خبيثه فالاولى خاصة
التوقع والثاني خاصة الجنس فالماضي الحيوان وعرض عام
للانسان فاضم وكما في اي كامن الخاصة والرض
العام وبالجملة الكلي الذي هو عرض لا فراده اما لازم
واما مقارفا ولا يخلوا اما ان يستحيل انفكاك عن
اولا ولا اوله هو الاول والثاني هو الثاني ثم الملازم تنقسم
الى قسمين اظهر اى لازم الشيء اما لازم له بالنظر الى
نفس مرتبه مع قطع النظر عن خصوص وجوده في الخارج
افى الذهن وذلك بان يكون هذا الشيء بحيث كليا

بالنظر الى الماهية او الوجود بين يلزم تصور من تصور
الملازم ومن صورهما الجزم باللزوم وغيره من خلافه
والاخرى مقارفا

كلا يتحقق في الذهن اولى الخارج كان هذا اللازم ثابتا له
واما اللازم له بالنظر الى وجوده اى الى خصوص وجوده
المحدود اى الذهن في هذا القسم بالتحقيقه قسمان فاحدا
اللازم بهذا القسم ثلثة لازم الماهية كدرجة الاربع
ولا لازم الوجود الخارجي كاحراق النار ولازم الوجودي
الذهن ككون حقيقة الانسان كلية وهذا القسم يسمى
ثانيا ايضا والثاني ان اللازم اما بين او غير بين كالبين
لرغبتان احد هما اللازم الذي يلزم تصور من تصور الآخر
كاللزم تصور المبرهن من تصور العرف وهذا اطلاق له البين بالمعنى
الاحص ومع ضرب البين هو اللازم الذي لا يلزم تصور
من تصور الملازم كالكتابة بالقوة للانسان الثابت من
البين هو اللازم الذي يلزم من تصور مع الملازم والنسبة
بينهما الجزم باللزوم كدرجة الاربع فان الفصل هذا تصور

بلازم ويزول بعينه او ينظر بمطابقة مفهوم الكلي بغير كليا
منطقيا ومعرضه طبيعيا

ينظر

الاربعه والزوجيه والنسبة الزوجية اليها حكم جزما
بان الزوجية لازمة لما وذلك بقا له اللين بالمعنى
مع ضرب البين هو اللازم الذي لا يلزم من تصور مع
تصور الملازم والنسبة بينهما الجزم باللزوم كالحديث
للعلم هذا القسم الثاني بالتحقيقه قسمان الآات
الاصميين الحاصلين على كل قسمهما فمادهمان بالبين
وغير البين بلزم كحرارة الثلج ناهضا دائما للثلج
وان لم يتبع اصطلاحا بالنظر الى ذاته درجة كبره كالحل
وصفة الرجل او وطن كالمستجاب مفهوم الكلي
اي ما يطلق عليه لفظ الكلي معنى المفهوم الذي لا
يتبع فرض صدق على كثرين معنى كليا منطقيا
لان المنطق يقصد من الكلام المعنى ومعرضه
او ما يصدق عليه هذا المفهوم كالانسان والحيوان

والمجموع عقليا وكذا الافعال
لجنة

والحيوان يسمى كليا طبيعيا لوجوده في الطباع معنى في
الخارج على ما سبق والمجموع المركب من هذا العارض والكل
كالانسان الكلي والحيوان الكلي يسمى كليا عقليا لوجود
له افعال العقل وكذا الافعال لجنسة معنى كما ان الكلي
يكون منطقيا وطبيعيا وعقليا كذلك الافعال لجنسة معنى
الجنس والتوقع والفصل والعرض العام والخاصة يجري
في كلامها هذه الاعتبارات الثلث مثلا مفهوم النوع
اعنى الكلي القول على كثرين متفقين بالتحقيقه في جو
ما هو معنى نوعا منطقيا ومعرضه كالانسان والفرس
طبيعيا والمجموع العارض والعرض كالانسان النوع نوعا
عقليا وعلى هذا اخص البواقي بالاعتبارات الثلث يجري
في البحث ايضا فاننا اذا قلنا زيد جزئي مفهوم الجزئي اعنى
ما يتبع فرض صدق على كثرين يسمى جزئيا منطقيا

اعني زيدا بمعنى جوبيا طبيعيا والوجود اعني زيدا المحرف في معنى
عقليا والحق وجود الطبيعي بمعنى وجود اشتغاله لا يعني
ان يثبت في ان الكلي المطلق في وجوده في الخارج فان الكلية
انما هي في الفهم واما في العقل فهذا كانت من المعنى الثاني
وكذا في ان الكلي العقلي غير موجود فيه فان انقضاء الكل
واقعا النزاع في ان الطبيعي كالانسان من حيث هو ان
الذي هو في الكلية في العقل هو موجود في الخارج
يوجد بفراده ام لا بل ليس الموجود في الاخر الا في
مذهب جمهور الحكماء الثاني مذهب بعض المتأخرين
سهم المتأخرين فالحق هو الثاني وذلك لا يرد
الكل في الخارج في ضمن افراده لزم انصاف الشيء الواحد
بالصفات المتضادة ووجود الشيء الواحد في امكانه
المقدرة ومع وجود الطبيعي هو ان افراده موجود

المعقولة

بمعنى

ع

فصل معرفة الشيء باقتلا عليه لان افراده تصور في
يكون مساويا واجليا فلا يفتقر بالانتم والاضطر الساتر
معرفته

موجودة وفيه تمامه وحق في حوائج الخبيد
معرفة الشيء بعد الفهم عيسى ما يترك منه العرف
شع في الخبيد عنه وقد علمت ان القصور بالذات في
هذا الفن هو الخبيد عنه وعن الخبيد وعرفه بانها ما جعل
على الشيء اي على العرف لغيره تصور هذا الشيء كما
يكتمه اذ هو يمتاز عن جميع ما عداه ولهذا يجوز ان
يكون اعم لان الاعم لا يفتقر شيئا منها كما يجوز ان
تعرف الانسان فان الحيوان ليس كانه الانسان لان
حقيقته الانسان هو الحيوان مع الناطق واليه لا يفتقر
الانسان عن جميع ما عداه لان بعض الحيوان هو العرف
وكذا الحال في الاعم من وجهه واما الاضطر اعني مطلقا
فهو ان جاز ان يفتقر تصور تصور الاعم باللسان
او يوجب يمتاز عما عداه كما ان الخبيد تصور الانسان

الاعم

فصل في بيان انما تصور لم بالعرض العام وقد اجاب في
الناقص ان يكون بالعم

وان لم يثبت على الجنس القريب سواء استعمل على الجنس العبد
او كان هناك فضلا قريبا وحده او خاصة وحدها
حدا ناقصا ورسمها ناقصا ناقصا هذا يحصل كالمهم
وذه اجاب لا سيما القام واليه يفتقر العرف العام
تالوا العرف من العرف اما الاطلاع على كنه العرف
اعا يمتداه عن جميع ما عداه والعرف العام لا يفتقر
مهما فلما لم يفتقره في مقام العرف والظواهرات
عرفهم من ذلك انه لا يفتقر في مقام العرف افراده
العرف يجمع امور كل واحد منها عرض عام للعرف لكن
المجموع حقيقة كقوله الانسان بما هي مستقيم القامة
مثلا تعرف الخفاش بالكل والورد فهو تعرف خاصة وقد
مركبة وتعتبر عند كصاحب بعض المتأخرين وقد
اجز في الناقص انسان لما اطره التفتك ول

ع

والتعريف بالفضل القريب وبالخاصة رسم فان كان
مع الجنس القريب

بانتم ناطق فقد تصور في ضمنه الحيوان ما بعد
الرجوع للمكان الاضطر وجوده في العقل واخفى في نظره
وكان العرف ان يكون اعرف من العرف لم يجوز ان يكون
اضطر ايضا وقد علم من تعريف العرف بما جعل على الشيء انه
لا يجوز ان يكون ميبنا للعرف فمعين ان يكون مساويا
في الصفة لزم ينبغي ان يكون العرف اعرف من العرف في فضل الفصل
لانه معلوم موصل الى تصور مجموع هو العرف لا الخفي
ولا مساويا له في الخفاء والظهور بالفضل القريب جدا
المعرف لا يفتقر ان يفتقر على امر يخص العرف وياديه بناء
على سبق من اشتراط الساعات هذا الامر ان كان
كان فضلا قريبا وان كان عرضا كان خاصة لا يفتقر
الا على العرف يفتقر على اعلى الثاني وسمي كل منهما
ان استعمل على الشيء القريب لشي حد انا اذ رسمها انا وان

كاللفظ وهو ما يقصد به فغيره واللفظ مضاف
التصديقا لفضية قوله صلى الله عليه وآله والكذب ان كان

الحكم على ما يشق في بعضه من جهة موضوعه رسالة في حكمه عليه

حشفتوا انه يجوز التعريف بالذات الامم كغيره الا ان
بالجوان فيكون حذ انما هو بالعرض الامم كغيره بال
فكون رسما ناقصا بل يجوز التعريف بالعرض الا ان
الحكمة بالمشاحك لكن المص لم يستد به لغيره انه
بالعرض فغيره حاشي اصلا كالتعريف اي كالجزم
العرف الفظي ان يكون ام هو له سعة شرب
تفسيره لولد اللفظ او قس بين مسق للفظ من بين
معان الخيرية في الحاضر فليس فيه تحصيله بغيره
كما في الموضع المحقق فانهم الفضة قوله قوله
هذه الفضة بقول المركب سواء كان مركبا معنويا او لفظيا
فالتعريف بقول المص المفضلة والمفضولة بغير
الصدق والكذب الصدق هو المطابقة للواقع
والكذب هو الامطابقة لهذا المعنى لا يتوقف تعريفه

القول في حطه
اوله ان يكون
واللفظ الفضة
فغيره ان الفضة
الصدق هو المطابقة
والكذب هو الامطابقة

معناه على معرفة الخبر والضمية فلا دور موضوعا
لان وضعه وعين الحكم عليه محمولاته امر جازلا
لموضوعه والذات على النسبة رابطة اي اللفظ
المذكور في الفضة المفطورة الذي له على النسبة
الحكمة بغير رابطة نسبية للملك الاسم الاول فان
الابنة حقيقة هو النسبة المحسوبة وفقره
على النسبة اشارة الى ان الرابطة اداة للدلالة على
النسبة التي هي معنى حرم غير مستقل واعلم ان الرابطة
تدل على ان الفضة وقد بعد في الفضة على اللفظ
بغير لاشية وعلى الثاني ثمانية وقد اسمع له
اعلم ان الرابطة ينقسم للرابطة تدل على ان الرابطة
النسبة للحكمة باطل الازمنة الثلاثة وهي
صلا ذلك وذكر الكفا ان الحكم الفضة الفلسفة

الموضوع هو
المحل هو
الذات على النسبة
اللفظ الفضة
المذكور في الفضة
المفطورة الذي له
على النسبة

رابطه
الذات على النسبة
اللفظ الفضة
المذكور في الفضة
المفطورة الذي له
على النسبة

الرابطة الفضة هو الحكم اليونانية
الذات على النسبة
اللفظ الفضة

لما فصلت من اللغة اليونانية الى العربية بعد التوم
ان الرابطة الزمانية في لغة العرب هي الاصل الا ان
ولكن لم يجدوا في تلك اللغة واجل غير زمانية هي
مقام است في الفارسية واستعمل في اليونانية
فاستعاروا للرابطة الفهر الزمانية لفظه هو
وحوها مع غيرها في الاصل استعمال اداة فلما نشأ
المعنى هو قوله وقد استعملها هو وقد يدكر للرابطة
الفهر الزمانية اسما مستقما من الاضال الشاذة
هو كائن وموجود في زمانه كائن فاعا واومها
شاعرا ولا فشرطية وان لم يكن الحكم بثبوت شئ
اشق ارضه عن الفضة شرطية سواء كان الحكم
بثبوت نسبة علمها في ذلك الثبوت او بغيره الى مستقلة
بالتافات بين النسبتين او سلب تلك المناطات
الى سوية وما سوية

اشق ارضه عن الفضة
بثبوت نسبة علمها
بالتافات بين النسبتين

مقدم الثاني واليا والموضوع ان كان مستقما سميت الفضة
شخصية وان كان غير مستقما سميت طبيعية والامان من كنه ازيد
كلا او بعضا حصصا كلمة او جزئية وما بالبيان متسوقا
والاشطية

المناطات فالاول شرطية متصلة الثانية شرطية
مفضلة واعلم ان حصر الفضة في المحل والشرطية
عاما وورد له الصانع على ما في الخبر والاشطيات
واما حصر الشرطية في المصلة والمفضلة فاسم
مقدم لتقدم في الذكر تاليا لتلوه في الآراء
والموضوع هذا القسم الفضة للمحله باعتبار الموضوع
ولذا الوصل في نسبة الاقسام حال الموضوع فبقي ما
موضوعه شخصي فبقي وعلى هذا القياس وحده
القسم ان الموضوع اجزئي فبقي كقولنا هذا الشئ
او كذا وعلى الثاني فاما ان يكون الحكم على شخصي فبقي
هذا الكلام وطبيعة او علم افراده وعلى الثاني فاما
ان يكون كنه افراد الحكم علمها بان سبب ان الحكم
على كنه او علم فبما لا يبين ذلك بل يهمل فالاول

على ما قرره المصنف

شخصية والتأليف الطبيعية والتأليف مصنوع والاربع جملة
ثم المحو ان يتبين فيها ان الحكم على كل افراد الموضوع
كلمة وان يتبين ان الحكم على بعض افراده في نسبة
وكل منهما اما موجبة او سالبة ولا بد في كل من النسبة
الاربع من امر يتبين كية افراد الموضوع بغير ذلك
ذلك الامر بالتوازي كما ان سواد البلد محبظ بذلك
هذا الامر محبظ بما حكم عليه من افراد الموضوع في النسبة
الكلمة هو كل كلام الاستغراق وما فيه معانيها من
لغة كانت وسور الموجبة الجزئية هو بعض حقا
وما فيه مؤداهما وسور السالبة الكلية لا يشي
ولا داخل ونظائرهما وسور السالبة الجزئية ليس
وغيره ليس وليس كل ما يساويها ولا في النسبة
اعمال القضاء العبرة في العلوم في الصورت الاربع

الاربع لا يفتقر ذلك لان الهمة والنسبة متلازمان اذ
كلما صدق الحكم على افراد الموضوع في جملة صدق على بعض
اذا دعه وبالعكس فالجملة مسلمة تحت الرتبة الشخصية
لا يثبت عنها خصوصا فانه لا كمال في معرفة ثبوت ثبوتها
وعدم ثبوتها بل انما يثبت عنها في ضمن المصنوع التحكم
فيها على الاستحسان اجالا والطبيعة لا يثبت عنها في العالم
اصلا فانه الطبايع الكلية من حيث مفهومها كما هو موضوع
الطبيعة لا من حيث تحققها في ضمن الاستحسان غير موجودة
في الخارج فلا كمال في معرفة احوالها فانصر القضاء العبرة
في المصنوعات الاربع ولا بد في الموجبة ان صدقها
ذلك لان الحكم في الموجبة بثبوت شئ في الشئ وثبوت
شئ في الشئ فرع بثبوت الثبوت لراعي الموضوع فانما
يصح في هذا الحكم اذ كان الموضوع محققا موجودا اما

في الخارج ان كان الحكم بثبوت المحمول له هناك في الذهن
كذلك في القضاء بالحكمة العبرة باعتبار وجود موضوعها
لما تلتها اسم لان الحكم فيها اما على الموضوع الموجود
في الخارج محققا هو ككل انسان حيوان بمعنى ان كل
انسان موجود في الخارج حيوان في الخارج واقعا على الموضوع
الموجود في الخارج مقلدا هو ككل انسان حيوان بمعنى ان
كل ما لورده في الخارج وكان انسانا فهو على نفسه موجود
حيوان وهذا الوجود المثل اما اعتبره في الافراد الكلية
في المنفعة كالانسان الذي يشي ونسبك المبادي واما
على الموضوع الموجود في الذهن كقولك شرابك البارد
يتبع بمعنى ان كل ما لورده في العقل وفرض العقل
شربك البارد فهو صوف في الذهن بالاستماع وهذا
انما اعتبره في الموضوعات التي ليس لها افراد يمكن

يمكنه التحقق في الخارج حرف سلب كلا وليس في غيرها
تبادر كما في معنى السلب من جرحه او في الموضوع
انقطاعه عن الموهل فقط اذ ان كليهما فانقضيه على الابد
بغير معدولة الموضوع وعلى الثاني معدولة الموهل
لثالث معدولة الطرفين معدولة لان حرف السلب
موضوع السلب النسبة فاذا استعمل في هذه المعنى كان
معدولا من معناه الاصل نسبة الموهل النسبة التي هذا
المرحوم من جرحها معدولة نسبة الكل ايم النسبة الحقيقية
والنسبة التي يكون حرف السلب من طرفها ايم النسبة
كيفية النسبة التي نسبة الموهل في الموضوع سواء
كانت ايجابية او سلبية تكون على كية متفق نفس الامر
والواقع كية نسبة مثل النسبة والذات ايم او لا مكان اولا
مناخ ايم غير ذلك فلك كية النسبة الواقعة في نفس الموهل
المرحوم اذ اذ اذ اذ

من جهة الوجوه ليعلم ان الصفة الموجبة اما
 بسيطة وهي تكون حقيقتها اما ايجاباً او سلباً فقط
 كما في الوجوه الثمانية وانما كية وهي يكون حقيقتها
 مركبة من ايجاب وسلب بشرط ان لا يكون الجزء الثاني
 فيها محذورا بعبارة مستقلة سواء كان في اللفظ تركيب
 قولنا كذا انسان ضاحك بالفعل اذ انما نقولنا لا انما
 انسان الاحكم سلباً اي لا يشي من الانسان ضاحك بالفعل
 اذ يمكن في اللفظ تركيب قولنا كذا انسان كاتب
 بالامكان الخاص فان في المعنى فصيلاً يمكن ان عامناً
 اي كذا انسان كاتب بالامكان العام ولا يشي من الانسان
 بكاتب بالامكان العام والفرق في السلب والامكان
 الادك الذي هو اصل الصفة واعلم ايضا ان الصفة لا
 انما يحصل بصفة صفة بسيطة مثل الالوان والاشكال

وقد شبه العامان والوقتتان المطلقتان بالادوام
 الذي يفتي بالمشروطة الخاصة والعرفية الخاصة والوقتية
 والمنشئة وقد شبه المطلقة العام
 والافردة والعامتان الى المشروطة العامة والعرفية العامة
 الوقتية اي الوقتية العامة المطلقة والمنشئة للوقت
 بالادوام الذي وفي الالوان الذي ان هذه النسبة
 المذكورة في الصفة ليست دائمة مادام ذات الموضوع موجودة
 فبكون صفتها واصمة الية في زمان من الازمنة يكون لنا
 الازمنة مطلقة عامة فالصفة لا تصدق في الكيف العام
 للمشروطة الخاصة في المشروطة العامة المقيدة بالادوام
 الذي انما هو كذا كاتب محرك الاصابع بالضرورة مادام
 كاتباً لا انما اي لا يشي من الكاتب محرك الاصابع بالفعل
 والعرفية الخاصة هي التي الوقتية العامة المقيدة
 بالادوام الذي انما نقولنا بالادوام لا يشي من الكاتب لا يمكن
 الاصابع مادام كاتباً لا انما اي كذا كاتب ساكن الاصابع
 بالفعل والوقتية والمنشئة لما تبين الوقتية المطلقة

الوقتية
 والمنشئة
 والافردة
 والعامتان
 الى المشروطة
 العامة والعرفية
 العامة

5
 2

بالضرورة الذاتية فتسمى الموجبة بالضرورة

والمنشئة المطلقة المطلقة بالادوام الذي حذف من المعنى
 لفظ الاطلاق فصفة الادوية وقتية والثامنة مشتركة
 فالوقتية هي الوقتية المطلقة مقيدة بالادوام الذي
 هو كذا كاتب محرك الاصابع بالضرورة وقت محمولة لا دائماً اي لا يشي
 من الكيف بالفعل المنشئة وهي المنشئة المطلقة المقيدة بالادوام
 الذي هو كذا انسان لا يشي من الانسان بمقتضى بالضرورة وقتاً
 مادام انما اي كذا انسان مقيد بالفعل بالضرورة الذاتية
 معنى بالضرورة الذاتية ان هذه النسبة المذكورة في
 الصفة ليست ضرورية مادام ذات الموضوع موجودة فكون
 هذا حكماً بالامكان فصيلاً لان الامكان هو سلب ضرورة
 الطرف القابل كما ان يكون مفاداً بالضرورة الذاتية مكنة
 عامة مخالفة للاصل في الكيف الوجودية بالضرورة
 لان معنى المطلقة العامة هو صفة النسبة ووجودها وقت

في وقت من الاوقات ولاشكاً لها على الالوان والوجود
 الالوانية هي المطلقة العامة المقيدة بالضرورة الذاتية
 هو كذا انسان مقيد بالفعل بالضرورة اي لا يشي من الكاتب
 بالامكان العام في مرتبة من مطلقة عامة وممكنة عامة
 اطلاقاً موجبة والاحتمالية او بالادوام الذي
 انما شبه الالوان بالذاتي لان شبهت العامان بالادوام
 الوصفية هي موجبة ضرورة تنافي الالوان حسب الوصف
 مع الالوان حسب الوصف فممكن شبهت الوصفية للصف
 الوقتية المطلقة بالادوام الوصفية لكون
 هذا الترابط غير مقيد عند علم واعلم ان كذا كاتب مقيد
 هذه الصفة بالادوام الذي انما كذا كاتب
 مقيد بها بالضرورة وقتية الذاتية وكذلك يصح شبه
 ما سوى المشروطة العامة من تلك الجهة بالضرورة الوصفية

الوقتية
 والمنشئة
 والافردة
 والعامتان
 الى المشروطة
 العامة والعرفية
 العامة

50

هذا الكلام لا يمكن ان يكون حجة على ما ذهب اليه
الاشعري من ان الحكم بالكلية هو الحكم بالضرورة
لان الحكم بالكلية قد يكون الحكم بالضرورة
وقد يكون الحكم بالضرورة هو الحكم بالكلية
فان قيل قد يكون الحكم بالكلية هو الحكم بالضرورة
وقد يكون الحكم بالضرورة هو الحكم بالكلية
فان قيل قد يكون الحكم بالكلية هو الحكم بالضرورة
وقد يكون الحكم بالضرورة هو الحكم بالكلية
فان قيل قد يكون الحكم بالكلية هو الحكم بالضرورة
وقد يكون الحكم بالضرورة هو الحكم بالكلية
فان قيل قد يكون الحكم بالكلية هو الحكم بالضرورة
وقد يكون الحكم بالضرورة هو الحكم بالكلية

اللازمة في المطلقة العامة المترتبة بالادوام الذاتي
ولا يشترط من الانسان متعسف بالعدالة دائما او كل انسان
متعسف بالعدل في مركبة من مطلقين عامتين احدهما
موجبة والاخرى سالبة انتهى كما ترجم في المقدمة وقد ابيد في
العامة بالضرورة الجانب المخالف فقد يحكم بالضرورة جانب
الوافي ايضا فقه القضية مركبة من تلبين عامتين ضرورة ان
السلب الضرورية عن الجانب المخالف هو امكان الطرف الوافي
وسلب ضرورة الطرف الوافي لكان الطرف المقابل يكون
لحكم ايمان الطرف الوافي واما امكان الطرف المقابل فيكون
كتاب بالامكان الخاص فلا معناه كل انسان كاتب بالامكان
العام ولا يشترط من الانسان كاتب بالامكان العام وهذا
مركبان اي هذه القضايا القضايا السبع المذكورة في
المترتبة الخاصة والعرفية الخاصة والوقفية والمنشئة

وقد قصد الممكنة العامة بالضرورة من الجانب الوافي
اجبا فثبت الممكنة الخاصة وهذه مركبات لان الادوام
اشارة الى مطلقة عامة بالضرورة الى ممكنة العامة كالم

57
اللازمة في المطلقة العامة المترتبة بالادوام الذاتي
ولا يشترط من الانسان متعسف بالعدالة دائما او كل انسان
متعسف بالعدل في مركبة من مطلقين عامتين احدهما
موجبة والاخرى سالبة انتهى كما ترجم في المقدمة وقد ابيد في
العامة بالضرورة الجانب المخالف فقد يحكم بالضرورة جانب
الوافي ايضا فقه القضية مركبة من تلبين عامتين ضرورة ان
السلب الضرورية عن الجانب المخالف هو امكان الطرف الوافي
وسلب ضرورة الطرف الوافي لكان الطرف المقابل يكون
لحكم ايمان الطرف الوافي واما امكان الطرف المقابل فيكون
كتاب بالامكان الخاص فلا معناه كل انسان كاتب بالامكان
العام ولا يشترط من الانسان كاتب بالامكان العام وهذا
مركبان اي هذه القضايا القضايا السبع المذكورة في
المترتبة الخاصة والعرفية الخاصة والوقفية والمنشئة

عالمية الكلية وما في الكلية لا يتعدى هي الشريطة متصلة
ان حكمها ينشأ من النسبة على قلبي لا حرمي ان
بقيها الوهم ان كان ذلك
والوجود بالضرورة والوجودية الابدائية والكلية الحاشية
فما في الكلية او في الاحجاب والسلب وقد مر بيان
ذلك في بيان معنى الادوام والضرورة واما الواجبة
في الكلية اي الكلية والجزئية فلان الموضوع في القضية
المركبة امر واحد فلا حكم عليه حكيمين فمعلمين بالاحجاب
والنسب فان كان الحكم في جزى الاول عكسا لجزى الثاني
في الجزء الثاني ايضا على كلهما وان كان على البعض الاول
فكذلك في الثاني لما فيهما اي للقضية التي جهاى بالادوام
واللازمة في معنى اصل القضية على قلبي لا حرمي سواء
كانت التسميات ثبوتية او سلبية او مختلفتين او مختلفتين
فولنا كما لم يكن زيد حيا وان لم يكن انسانا منفصلة موجبة
فالصلة للوجه احكم فيها اتصال التسميات والتالي بد
ما حكم فيها سلب اتصالها وليس اليه كذا كانت التسميات

لعلنا في الاصل انا فاقضية ومنفصلة ان حكمها ينشأ من النسبة
ان لا تتاخرها صا فاولدنا وهي الحقيقة

58
الضرورية لكان التلبين موجودا وكذلك الضرورية
الموجبة ما حكم فيها بان الاتصال للاقضية السالبة احكم
فيها بان ليس هناك اتصالا للعلاقة سواء لم يكن هناك اتصالا
او كان لكن لا للعلاقة واما الاحتمالية في ما حكم فيها بمجرد
الاتصال او هي من غيرها ان يكون ذلك مستلزم للعلاقة نحو

كلما كان الانسان ناطقا فالحاذا نطق اولين كذا كان
الانسان ناطقا كان المرزوق ناطقا فلان مرزوقه ليس
ليس صحيح المقدم التالى كلفه طوع النفس بوجوه الهادفة
ولنا كذا كانت التسميات لانهما موجودا تلبين
التسميات سواء كانت التسميات ثبوتية او سلبية
او مختلفتين فان كان الحكم ينشأ في منفصلة موجبة
وان كان سلب تناسبا في منفصلة سالبة وهي حقيقة
فالصلة للقضية ما حكم فيها بان التسميات في الصلح
مطلقة لانهما موجودا تلبين
ان التسميات ثبوتية او سلبية او مختلفتين
فان كان الحكم ينشأ في منفصلة موجبة
وان كان سلب تناسبا في منفصلة سالبة وهي حقيقة
فالصلة للقضية ما حكم فيها بان التسميات في الصلح
مطلقة لانهما موجودا تلبين

هذا الكلام لا يمكن ان يكون حجة على ما ذهب اليه
الاشعري من ان الحكم بالكلية هو الحكم بالضرورة
لان الحكم بالكلية قد يكون الحكم بالضرورة
وقد يكون الحكم بالضرورة هو الحكم بالكلية
فان قيل قد يكون الحكم بالكلية هو الحكم بالضرورة
وقد يكون الحكم بالضرورة هو الحكم بالكلية
فان قيل قد يكون الحكم بالكلية هو الحكم بالضرورة
وقد يكون الحكم بالضرورة هو الحكم بالكلية
فان قيل قد يكون الحكم بالكلية هو الحكم بالضرورة
وقد يكون الحكم بالضرورة هو الحكم بالكلية

او صدقنا ان لنا فقط فاعنه ليج حفظ فاعنه
لحق وكما عنادها ان كان التناقض

والكذب كقولنا اما ان يكون هذا الصدق زوطا واما ان
يكون هذا الصدق ذرة او حكمها بل يتناقض التباين في
الصدق والكذب بخلاف التباين ان يكون هذا الصدق
زوطا ومنفصلا منسا وبين والفضل المانع لجمع ما حكم
فيها يتناقض التباين اذ لا تتناهما في الصدق فقط
فهذا الشيء اما ان يكون شيئا واما ان يكون عمرا والمفصلة
المانعة لجمع ما حكم فيها يتناقض التباين اذ لا تتناهما
في الكذب فقط هو اما ان يكون زيدا في الجود واما ان لا
يفرق اوصلا فاقطع اي لاف الكذب اومع قطع
النظر عن الكذب حتى باذ ان يجمع التباين في الكذب وان لا
يجمعها في العن الاول مانعة لجمع بالحق الاض والنا
مانعة لجمع بالحق لاف او كذا فقط الا في الصدق و
مع قطع النظر عن الصدق والاول مانعة لجمع بالحق الاض

لذا التباين والافاقا فاعنه ثم الحكم في الشطب
كان على جميع قواديب المقدم فكلية

الاض بالحق الاض لذا التباين ان كان المناقاة بين
الطريقين اي الصدق والتناقض مناقاة ناشبة عن الهملة في
اي مادة تحققت المناقاة بين الروية والفرقة لاعت
خصوص المادة كالمناقاة بين السواد والناقة والنا
يكون اسود وغير كاتب او يكون كاتبا وغير اسود فاف
لناقاة بين طرف هذه المفصلة واحدة لا لاناها بل
عقب خصوص مادة اذ قد يجمع السواد والكتابة في
الصدق او في الكذب في مادة اخرى هذه مفصلة محققة
اقامة ثم حكمه كاتبا لجملة ينقسم الى معصومة
وهي شخصية وطبيعة كذلك الشخصية ايضا سواء
كانت منصلة او مفصلة ينقسم الى معصومة الكلية و
المجوزة والمهله والشخصية ولا يتعلق الطبيعة ههنا
قواديب المقدم كقولنا كلما كانت الشمس لظهورها

التناقض خلافا للقيمين بحيث يلزم لنا من صدق
كل كذب لاخرى وبالعكس

قولنا انفس طاعة ربك تام جرمي عملا للصدق والكذب
ولا في القضية الالهة اذ ادخلت عليه اداة الاتصال
مثلا وقلت ان كانت الشمس طالعة اصبح ان قلت
عليه ولم عملا للصدق والكذب بل ايجت الى ان ضم
الصدق لك فالتيار موجود اختلاف القضاة فيهما
القضاة اما لانه التناقض لا يكون بين المعزات على ما قيل
واما لان الكلام في تناقض القضاة حيث يلزم اوجه
لهذا القضاة الاختلاف الواقع بين الوجه والسالبة ا
لجوزية فانها قد صدق في نفس الحيوان انسان
وجنه ليس بانسان فلم يتحقق التناقض بين الجزية
وبالعكس بل يلزم من كذب كل من القضاة صدق
الاخر وخرج لهذا الخلاف الوجيز والسالبة الكليات
فانما قد كذب بان معا حولا شئ من الحيوان بانسان

ان كان المراد بالصدق
الصدق في الحقيقة
الاختلاف بين القضاة
الواقع بين المعزات على ما قيل
واما لان الكلام في تناقض القضاة
حيث يلزم اوجه

ولا بد من الاختلاف في الكمال واللفظ والجهة والاتحاد فيها
علها م

بانسان وكلا حيوان انسان فلا يتحقق التناقض بين القضاة
ايضا فقل ان القضاة لو كانتا محصورتين في جهة
في الكمال سمع المنابر ولا بد من الاختلاف اي
شترط في التناقض ان يكون احد القضاة موجبة والاخرى
سالبة ضرورة ان الوجيزين وكذا السالبيين قد جمعوا
في الصدق والكذب نعم ان كانت القضاة محصورتين
في جهة فلا يفي في الكمال ايضا كما تم ان كانتا موجبتين
يجب اختلافهما في جهة فان الضرورية بان ذلك بان
معا كقولنا كلا انسان كاتب بالضرورة ولا شئ
من الانسان كاتب بالضرورة والمكانتان قد صدقتان
معا كقولنا كلا انسان كاتب بالامكان ولا شئ من
الانسان كاتب بالامكان والاتحاد فيما علها
او يشرط في التناقض اتحاد القضاة فيما علها

فكلمة ان على بعضها اطلاقاً في ثبوتها او بعضها استصحاباً
والا فمفصلة وطرفا التعلية في الاصل فصلتان
حليتان ٢

موجود؟ فكلية وسورها الفصلة الموجبة كالموجود
ومعنى وما في معناه في المفصلة دائما وابدأ نحوها
هذا في الوجبة واما في السالبة مطلقا فهو بالسن
البته او بعضها مطلقا اي بعضها غير معين كقولك فلان
اذا كان الشيء حيا كان انسانا نحو ثبوتها وسورها
في الوجبة متصلة كانت او مفصلة قد يكون في
السالبة كذلك فلا يكون فصحة لقولنا ان جنس
اليوم كرمك والا اي وان لم يكن الحكم على جميع نفا
القدم ولا على بعضه بان نكت عن بيان الكلية و
العبية مطلقا فمفصلة فلو اذ كان الشيء انسانا
كان حيا في الاصل اي قبل ادخال اداة الاصل
والافصال عليهما حليتان كقولنا ان كانت الشمس
طالعة فالنهار موجود فان لم يكن النهار موجودا

او مفصلتان او مفصلتان او مختلفتان الا انهما
حجتان بزيادة اداة الاصل او الافصال عن التام ٢

طالعة والنهار موجود فتبتان حليتان او مفصلتان كقولنا
كالمكانت الشمس طالعة فالنهار موجود كقولنا ان لم يكن النهار موجودا
لم يكن الشمس طالعة فان لم يكن النهار موجودا كقولنا ان كانت الشمس
طالعة فالنهار موجود وقولنا كقولنا ان لم يكن الشمس طالعة
لم يكن الشمس طالعة فان لم يكن النهار موجودا كقولنا ان كانت الشمس
طالعة فالنهار موجود وقولنا كقولنا ان لم يكن الشمس طالعة
فتبتان متصلتان او مفصلتان كقولنا كقولنا ان كان دائما
اما ان يكون العدد زوجا او فردا دائما اما ان يكون العدد
منقما بمتساويين او غير منقسم بهما او مختلفان بالكون
احد طرفه حلبة والاخر مفصلة او احدهما حلبة والاخر
مفصلة او احدهما مفصلة والاخر مفصلة فالاقسام
وعليك باستخراج ما ذكرنا من الامثلة عن التام ان
يصح السكون عليهما ويجعلان الصدق والكذب مثلا

والقبض للضرورة الممكنة والذات المطلقه العا
والعشر عشرة

المثنية المذكورة اعني الكم والتلف والجملة وقد ضبطوا
هذا الاقارن في فن الاقارن في امر ثمانية فالاقارن الجسم
ورناض هشت وطحت فرطدان وطحت موزة
ومجول ومكان وطحت شط واطا فجزء كل قوت
وطخت دو احر زمان والقبض للضرورة اعلم ان
نقبض كل اشئ رضة فقبض القبضة التي حكم فيها
ضرورة الاجاب والسلب هو قبضة حكم فيها سلب القبضة
وسلب كل ضرورة هو عاين امكان الطرف المقابل لقبض
ضرورة الاجاب امكان السلب وقبض ضرورة السلب
امكان الاجاب وقبض الدوام هو سلب الدوام وقد
ان يلزم ضابطة الطرف المقابل فرسخ دوام الاجاب والوجبة
ضلية السلب وسلب دوام السلب يلزمه ضلية الاجاب
فالممكنة العامة هي ضرورة الطرف والطفرة والطفرة

العامة المحببة المثنية والعربية العا
المحببة المطلقة ٢

والطفرة العامة لازمة لقبض الذاتية المطلقة ولم يكن
لقبضها الصريح وهو الادوم مفهوم محصلا مقبوض القبضا
المعادفة فالواقض الذاتية هو المطلقة العامة اعلم
ان نسبة المحببة الممكنة الى الضرورة العامة نسبة الممكنة
العامة الى الضرورة فان المحببة الممكنة في حكمها سلب
الضرورة الوصفية او الضرورة مادام الوصف عن
اجاب الخالف الخالف يكون قبضا صراحا لما حكم فيها ضرورة
اجاب الخالف بحسب الوصف فنقولنا بالضرورة كقولنا
كاتب محمدا الاصابع مادام كاتب قبضه ليس بعض
الكاتب بمحمدا الاصابع حين هو كاتب بالامكان ونسبة
المحببة المطلقة وهي قبضة حكم فيها جعلية النسبة بين
اقصاف ذات الموضوع بالوصف عنوان الخالعربية
العامة كنسبة المطلقة العامة الى الذات وذلك لان

الحكم في العربة العامة بدوام النسبة مادام ذات الموضوع
متصفا بالوصف لغوا في نقضها الصريح هو سلب ذلك
الدوام ويلزم وقوع العربة المتأهله في اوقات الوصف
العنوان في هذه المعنى الجوزية المطلقة المتأهله لقضية
الجوزية في الكيف نقض قولنا بالدوام كلا كتاب
متحرك الاصابع مادام كتابا قولنا ليس لبعض الكتاب
متحرك الاصابع حين هو كتاب بالفضل والضم اجعل
ليبان قضى الوقتية والقسمة المطلقتان من السابطة
اذ لا يتعلق بذلك عرض فيما سياتي في مباحث الملوك
والا فيه خلافا في السابطة فتأمل وللركبة
قد علمت ان نقض كذا شئ وضعه فاعلم ان وضع كذا
انما يرفع جزمه لا على التيقن على سبيل منع فلو اذبح
ان يكون برفع كلا جزئه نقض القضية المركبة قضاه

خذ جزمه على سبيل منع الخلو نقض قولنا كلا كتاب
متحرك الاصابع بالضرورة مادام كتابا لا دائما او لا
من الكتاب بمتحرك الاصابع بالفضل قضية مفصلة بما
للخروج قولنا اما ليس لبعض الكتاب ليس بمتحرك الاصابع
بالامكان حين هو كتاب اما بعض الكتاب متحرك الاصابع
دائما وانت هذا اطلاقك على حقا في الوكبات وقضيت
تكن من استخراج التفاصيل لكن في الجوزية بالنسبة
الى الرد في فرد لا يكفي في اخذ نقض القضية المركبة الجوزية
الرد بين قضى جزئيا وهو الكليات ان قد يكتسب
الركب كقولنا بعض الحيوان انسان بالفضل لا دائما بل
كلا قضى جزئيا ايضا قولنا لا شئ من الحيوان
بإنسان دائما قولنا كذا حيوان انسان لا دائما و
فلا في اخذ نقض المركبة الجوزية ان يوضع افراد الموضوع

كلها ضرورة ان نقض الجوزية في الكيفية ثم يرد بين نقض
الجوزين بالنسبة الى كلا واحد من تلك الافراد فعلا في
النفاذ المذكور وكل حيوان اما انسان دائما او ليس
دائما و قد نقض في القضية وهي قضية جملية مردة
المحمول بقوله المحل كذا في افراد الموضوع طرف
القضية سواء كان الطرفان هما الموضوع والمحمول والصدق
والثاني واعلم ان العكس كما يطلق على المعنى الصدق
المذكور كذلك يطلق على القضية المحاصلة عن التبدل
وذلك الاطلاق في مجازي من قبيل اطلاق اللقب على
المفوض والحلق على الخلق مع جفاء الصدق بمعنى
الاصول فرض صدق لو لم من صدق صدق العكس
لانما يجب صدقهما في الراجح والكيف فيكون كان
الاصول موجبة كان العكس موجبة وان كان سالبة كان العكس

سالبة انما يمكن جزمه فيردان الوجه سواء شئ
كلمة فوكلا انسان حيوان او جزمه في بعض الانسان
حيوان انما ينطلق الى الوجه الجوزية لا الى الوجه الكلية
انما صدق الوجه الجوزية فلا ضرورة انه اذا صدق
المحمول على ما يصدق عليه الموضوع كلا او بعضا صدق
الموضوع والمحمول في هذه الفرض صدق المحمول على فرد
الموضوع في الجملة واما عدم صدق الكلية فلا في
المحمول في القضية الموجبة وقد يكون اعم من الموضوع
فلو عكست القضية صاد الموضوع اعم وليست في الموضوع
صدق الاخص كليا على الاعم فالعكس اللازم الصدق
في جميع المراد هو الوجهية الجوزية هذا هو البيان
في الجمليات وقد علمنا حالها في الشرطيات بقوله الجوز
محمول بيان للجزء السالبي من الجمل المذكور واما الاما

والموضوع المسمى بالشيء عن نفسه والشيء لا تنعكس اصلا
بحسب عمو الموضوع والموضوع

فبدي كانه والالام سلب الشيء عن نفسه فغيره ان هذا
كلام صدق قولنا لا شيء من الانسان يحيد في لا شيء
الحج بالنسبة والاصدق فقبضه وهو بعض لحي الانسان فقبض
مع الاصلا مقول بعض لحي الانسان ولا شيء من الانسان
يحيد في بعض لحي ليس لحي وهو سلب الشيء عن نفسه
فقد احوال منسوبة فقبض العكس بنسابة من قبض العكس
لان الاصلا صادق والجملة نتيجة يكون قبض العكس
باطلا فيكون العكس حقا فالطبع بحسب الموضوع ومع
يقع سلب الاضغ عن بعض الامم لكن لا يصح سلبه عم
عن بعض الاضغ مثلا يصدق بعض لحيوان ليس بالنسبة
لا يصدق قبض الانسان ليس بهيوان والمضاد
مثلا يصدق قد لا يكون اذا كان الشيء جواما كان
انسانا ولا يصدق قد لا يكون اذا كان الشيء انسانا

هذا هو الالف واللام والسين والهمزة
وهو الالف واللام والسين والهمزة

والالف واللام والسين والهمزة
ارادنا ان يكون الالف واللام والسين والهمزة

انسانا كان جواما وانما حسب الجهة حتى ان ما ذكرنا
هو بيان انعكاس القضايا بحسب الكم والكيف وانما حسب
الجهة الله اثنان اي القدرية والذاتية مثلا كما
صدق قولنا بالقدرية او دائما كما الانسان جواما صدق
قولنا قبض لحيوان انسان بالفعل لحي وهو جواما ولا
يصدق قبضه وهو دائما لا شيء من الحيوان بانسان
مادام جواما فمع الاصلا لا شيء من الانسان بانسان
بالضرورة او دائما ههنا والعاقبات اي المشروطة العامة
والعرفية العامة مثلا اذا صدق بالضرورة او بالذات
كالكاتب متحرك الاصابع مادام كاتب يصدق قبض
الاصابع كالكاتب متحرك الاصابع والاصابع لا يصدق
قبضه وهو دائما لا شيء من متحرك الاصابع يكتب
مادام متحرك الاصابع وهو مع الاصلا لا شيء ولنا بالضرورة
الانقبض

هذا هو الالف واللام والسين والهمزة
وهو الالف واللام والسين والهمزة

والفئة الحادية والافئة والثانية والوجودية

او بالذات لا شيء من الكاتب يكتب مادام كاتب ههنا
والعاقبات اي المشروطة الخاصة والعرفية العامة
تنعكس الى طيبة مطلقة مقبلة بالادوام اما انعكاس
الى الخبيثة المطلقة فلا تارة ككلام صدق العاقبات صدق
العاقبات وقد تارة ككلام صدق العاقبات صدق
فعلها الخبيثة المطلقة واما الادوام فبيان صدق
ان اول يصدق صدق قبضه وضع هذا القبض الى
الحج الا ان العكس الاصلا لا ينتج نتيجة وهم الى العاقبات
نتيجة ما ياتي في تلك النتيجة مثلا ككلام صدق بالضرورة
او بالذات ككاتب متحرك الاصابع مادام كاتب
لادام صدق في العكس قبض متحرك الاصابع كاتب بالضرورة
حين هو متحرك الاصابع لادام اما صدق في العاقبات
قد ظهر تاسق واما صدق في العاقبات الى الادوام

والمطلقة العامة ومطلقة عامة

اي الادوام وعندها ليس قبض متحرك الاصابع كاتب بالفعل
فلا يصدق اول يصدق صدق قبضه وهو قولنا ككاتب متحرك
الاصابع كاتب دائما فنتيجة مع العاقبات من الادوام صدق
ككاتب متحرك الاصابع كاتب دائما وككاتب متحرك الاصابع
مادام كاتب لا ينتج ككاتب متحرك الاصابع متحرك الاصابع دائما
ونقسم الى العاقبات الثاني من الاصلا وقولنا ككاتب متحرك الاصابع كاتب
دائما ولا شيء من الكاتب ككاتب متحرك الاصابع بالفعل ينتج
لا شيء من متحرك الاصابع ككاتب متحرك الاصابع بالفعل وهذا
بناء على النتيجة السابقة فلنقسم قبضه من صدق قبض
العكس اجتماع المناهين يكون باطلا فيكون الادوام
حقا وهو المطلوب والمطلقة العامة مطلقة عامة او هكذا
القضايا المحيطة كل دابة منها المطلقة عامة يقال
لوصدق كل حج باطى لحيات الجنس يصدق قبض

70

نفسك

بما ج الفعل والاصدق تقيضه وهو لا يشي من سجع
 دائما وهو مع الاصلي سجع لا يشي من سجع هف ولا
 عكس للمساكن اعلم ان صدق الوصوح على ذاته في القضاة
 العبرة في العلوم بالامكان عند الفارابي وبالفعل عند
 الشيخ فعني كل ج ب بالامكان على داي الصادق هو
 كلما صدق عليه ج بالامكان صدق عليه ب بالامكان
 ويلزمه العكس وهو ان بعض ما صدق عليه ب بالامكان
 صدق عليه ج بالامكان وعلى راي الشيخ معنى كل
 ج ب بالامكان هو ان كلما صدق عليه ج بالفعل صدق
 عليه ب بالامكان ويكون عكسه على اسلوب الشيخ
 هو ان بعض ما صدق عليه ب بالفعل صدق عليه ج
 بالفعل بالامكان ولا شك ان لا يلزم من صدق
 الاصلي ج صدق العكس مثلا اذا فرض ان كروب زيد

كلام

زيد بالفعل ضرورة الفرس صدق كروا بالضم كرويا
 بالامكان ولم يصدق عكسه وهو ان بعض مرثوب زيد
 بالفعل مما بالامكان فالمتى لما اختار مد هب الشيخ
 اذ هو للتبادر في المحصر والتمه حكم بانه لا يمكن للمساكن
 تنعكس اللاتمان اي الضرورية المطلقة والدائمة
 المطلقة تنعكسان دائمة مطلقا مثلا اذ صدق قولنا
 لا يشي من الانسان ج ب بالضرورة او بالادوام صدق
 لا يشي من الحي بالسان دائما والاصدق تقيضه وهو
 بعض الحي انسان بالفعل وهو مع الاصلي سجع لا يشي من
 لبيح دائما هف والعامان عرفتة عامة او المنعكس
 العامة والفرقة العامة تنعكسان عرفتة عامة مثلا اذا صدق
 بالضرورة او بالادوام لا يشي من الكاتب يساكن الاصابع
 مادام كلما صدق بالادوام لا يشي من ساكن الاصابع

والعامان عرفتة عامة لا دائمة في البعض والبيان في الكلا
 ان تقيض العكس مع الاصل ٢

نتج الحال ٢

بكتاب مادام ساكن الاصابع والاصدق تقيضه
 وهو قولنا بعض ساكن الاصابع كاتب حين هو ساكن الاصابع
 بالفعل وهو مع الاصلي سجع لا يشي من ساكن الاصابع يساكن
 الاصابع حين هو ساكن الاصابع هذا الخلف والخاصة
 عرفتة هي ان الشرط للخاصة والفرقة الخاصة تعكسا
 عرفتة عامة سالبة كلية مقابلة للادوام في البعض
 اشارت الى مطلقة عامة موجبة جزئية فقولا اذ صدق
 لا يشي من الساكن بكتاب مادام ساكنا لا دائما في البعض
 او بعض الساكن كاتب بالفعل اما في الاول فله من بيانها
 دائما الجزئية الثاني فلانه لو لا يصدق صدق لا يشي من الساكن
 بكتاب دائما وهذا مع الادوام والاصدق وهو ان لا كاتب
 ساكن الاصابع بالفعل لا يشي من الكاتب بكتاب دائما

من يلزم التامين في الامانة الخاضعة في كرم الامانة الام

دائما وتعلم يلزم الادوام في الكل لا يشي بكذا مثلا
 هذا كذا ساكن كاتب بالفعل لصدق قولنا بعض الساكن
 ليس بكتاب دائما كما الارض قالا المصنف السرفذلك
 ان الادوام سالبة الكلية موجبة وهي لا يتعكس الا
 جزئية وفيه تامل اذ ليس انعكاس الجميع الى الجميع مطلقا
 انعكاس الاجزاء الى الاجزاء كما شهده بذلك ملاحظة
 انعكاس الموجبات على ما تامل فان الخاص من الموصفين تعكسا
 الى الكلية الادامة مع ان الجزئية الثاني منها هو المطلقة
 العامة سالبة لا عكس لها فليدر نتج للحال هذا
 اما ان يكون ناشئا عن الاصلا عن بعض العكس ارض
 هبة نالهما لكن الادوام في الصدق والثالث
 هو الشكل الاول المعلوم محبة وانما جزئيتين الثالث
 وهو بعض العكس يكون التقيض بالان يكون العكس

ولا على البواقي بالسؤال الباقية وهي تسعة أنواع
الطلقرة والمنفعة والطلقرة العامة والمكسرة العامة
من البواقي والوقتيان والوجوديان والمكسرة
من المكسرات بالتعويض أو بدلا الخلف في ملة
أنه صدق الأصل في مادة بدون العكس فعمل بذلك أن
العكس بما لازم لهذا الأصل وبين الخلف في تلك القضايا
أن احضارها في الوقتية قد يصدق بدون العكس فأنه يصدق
لا شيء من القرض بخلاف وقت التبرع لاداء ما مع كذا
المخفف ليس بشر بالامكان العام لصدق نقيضه وهو
كأنه مخفف بالضرورة واذ اتفق الخلف وعدم العكس
في المختص تحقق في الأعم إذا العكس لازم للنقيض فالعكس
الأعم كان العكس لازما للأعم والأعم لازم للاختص والأعم
الأزاهم لازم ليكون العكس لازما للاختص أيضا وقد بينا

بيننا علم العكس كنهف وإنما اخبرنا في العكس في غير ذلك
لعم من الكلبة والمكسرة العامة لأنها أعم من سائر الوجوه
وإذا لم يصدق الأعم لصدق الاختص بالظن الأولي
بخلاف العكس عكس القرض يبدل بقرض الطرفين مع
بقاء الصدق والكيف ارجح نقض الثاني أو مع
مخالفة الكيف الخ أي يصدق لجزء الأول من الأصل
جزءا ناسيا ونهض جزء الثاني جزءا أو مع بقاء الصدق
أي ان كان الأصل صادقا كان العكس صادقا ومع بقاء
الكيف أي كان الأصل موجبا كان العكس موجبا وان كان
سالبا كان سالبا مثلا قولنا كذا تنقلب
القرض في قولنا كلما ليس ليس وهذه طريقة العلماء
وأما المتأخرون فقالوا عكس القرض هو جرحه فنقض الجزء
الثاني أو لا وعن الجرح الأول ناسيا مع مخالفة الكيف أي

8

2

بعضه هو بوضعي الطرفين
وبين ناسيا أو جرحه فنقض الجزء

كان الأصل موجبا كان العكس سالبا والعكس وجب بقاء
الصدق كما قولنا كذا تنقلب أو قولنا لا شيء
فما ليس والمضاد صريح بقوله بين الأول ناسيا للعلم
بعضنا ولا باعتبار بقاء الصدق في التعريف الثاني
لأنه سابقا فحتم لمخالفة في هذا التعريف علم اعتبار
ههنا أيضا ثم أتيت أحكام عكس القرض على طريق العلماء
أذ فيه غيبة لطالب الكلام وترك ما أورده المتأخرون
أذ نقض القول فيه وفيها فيه لا يبعد الجبال ههنا
أي في عكس القرض في المستوى هي كما أتت التباين
الكلمة تنقلب في العكس المستوي كمنها والسالبة في
لا تنقلب أصلا كذلك الوجهية الكلبة في عكس القرض
تنقلب كمنها والجزئية لا تنقلب أصلا صدق قولنا ليس
لجوان لا انسانا وكذلك جرح الجوان لا انسانا لا جرحه ذلك

كذلك التبع عن الوجوه اعني الوقتيان للظن الثاني
والوقتيين والوجوديين والمكسرين والطلقرة العامة
لا تنقلب والبواقي تنقلب على ما سبق ففضلها في البواقي
في العكس المستوي وبالعكس الحكم السؤال ههنا
حكم الوجوه في الموجبات في المستويات كما ان الوجهية في
المستوي لا تنقلب لاجتبه كذلك السالبة ههنا لا
تنقلب لاجتبه لحوال ان يكون نقض المحمول في الثاني
أعم من الموضوع ولا يجوز سلب نقض الاختص عن عين
الأعم ككلمة مثلا كمنها من الانسان لا جرحه ولا
يصح لا شيء من الجوان لا انسانا لصدق بعض الجوان
لا انسانا كالفرس وكذلك يجب الجملة للأمان و
العامة تنقلب جزئية مطلقة والخاصة جزئية
مطلقة ولا عامة والوقتيان والوجوديان والطلقرة العامة

بعضه هو بوضعي الطرفين
وبين ناسيا أو جرحه فنقض الجزء

والبيان المبين والمقصود للتقصير والتبعين انعكاس الخاطئ
من المرجحة الجزئية هي هنا

طلقة عامة ولا عكس للمكبس على قياس الموجهات
في المستوى والبيان البيان يعني بيان الطالب
المذكورة في العكس المستوى كان مثبت بالخلف فكلا
ههنا والتقصير التقصير اي مادة الخلف ههنا ما
الطرف منه وتدوين انعكاس الخاصتين الى اماكن
انعكاس الخاصتين من السالبة لجوئية في العكس
العرفية الخاصة هوان فصلا مقصدنا بعض
للسبب مادام ج لادائما اي بعض ب بالفعل
بعض ب ليس ج مادام ب لادائما اي بعض ب ج بالفعل
وذلك بل ليل الا قراض وهو ان بعض ذات الموضوع
اعني بعض ج د فذهب حكم لادوام الاصل ودمج
بالفعل لصدف الوصف التوازي على اللغات بالفعل
على ما هو التحقيق لصدف بعض ب ج بالفعل وهو لاداء
بلا

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'المرتب' and 'بعض'.

77
وزالت البنية الجزئية منه الى العرفية الخاصة بدل الام

بعض الفاعل المصاحف
لادوام العكس مقول و ليس ج مادام ج ب لادائما
دمج في بعض اوقات كون ب يكون ب بعض اوقات
كلاهما في زمان الاخر في الجملة وقد كان حكم الاصل
ان ب ليس ج مادام ج هف لصدف ان بعض ب اعني ليس
ج مادام ب وهو لجزء الاول من العكس قلب العكس
كلا جوئية فانهم واقابان انعكاس الخاصتين من الموضوع
العرفية في عكس التقصير الى العرفية الخاصة فوان ههنا لاداء
صدف بعض ب ج مادام ج لادائما اي بعض ب ليس ج
بالفعل لصدف بعض م ليس ب ليس ج مادام ليس ب لادائما
اي ليس بعض م ليس ب ليس ج بالفعل وذلك بالاعتراف
وهو ان بعض ذات الموضوع اعني بعض ج د بالفعل
على هذا الشيخ وهو التحقيق ودليل ب بالفعل حكم

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'بعض' and 'المرتب'.

78

القياس في المؤلف من قضا بالبره لدا انه قول اخر

لادوام الاصل لصدف بعض م ليس ب ج بالفعل وهو مؤلف
لادوام العكس لانه الابيات بلويز القى ثم نقول ليس ج
مادام ليس ب لادائما ج في بعض اوقات كون ب ليس
ب يكون ليس ب في بعض اوقات كون ب ج كما يمكن ان
حكم الاصل انه ب مادام ج هف لصدف ان بعض م ليس
ب وهو ليس ب ليس ج مادام ليس ب وهو لجزء الاول من العكس
ثبت العكس كجلا جوئية فتامم القياس قول اخر
وهو ان من المؤلف اذ قلنا اعتبر في المؤلف المناسبة بين
اخره لانه ما فوج من الالفة صرح بذلك الشرح
المحقق في حاشية الكشاف في ذكر المؤلف بعد القوي
من قبل ذكر الخاص بعد العام وهو متعارف في القضا
وذا اعتبار ان المؤلف بعد العكس اشارة الى اعتبار العكس
الصوري في لغة فالقول بضم المراتب التامة وغيرها

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'بعض' and 'المرتب'.

وعنها كلها وقوله مؤلف من قضا باخرج ما ليس لك
كالمركبات الفهم التامة والفضية الواحدة المستوية
لكم ما عكس بعضها لفظا واما المركبة فلا ان المساد
من اطلاق القضا باء القضا باء الصريح والمجوز الثاني
من المركبة ليس كذلك اذ لان المتبادر من القضا باء
بجد في بعضها قضا باء متعددة وقوله بلويز ج
الاستقراء والقضا لاداء بلويز منها شئ في بعض
منها الظن وقوله لانه خرج ما بلويز منه قول اخر
بواسطة مقدمه خارجة كهبنا س المسارات هو لفظ
مساول ب و مساو ج فانه بلويز من ذلك ان مسا
ج لكان لانه بلويز بواسطة مقدمه خارجة في ان مساو
المساو مساو وقاس المساو مع هذه المقدمه خارجة
يرجع الى قبا شئ وبلويز ليس من اسام الموصلة باللات

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'بعض' and 'المرتب'.

الكلية
الموجبات ومعها السالبة بالقرينة في المثال
اختلافهما في الخارج لا في الداخل

الكلية

الموجبات ومعها السالبة بالقرينة في المثال
اختلافهما في الخارج لا في الداخل
في الكلب

القرينة موجبة كلية وفي الناقض موجبة جزئية وان
ينتج الصغرى الموجبان مع السالبة الكلية الكبرى
السالبتان الكلية ولقرينة على ماسبق وامثلة
الكلية الواضحة الموجبات او ينتج الكلية الجزئية
السالبتان ينتج الكلية والجزئية بالقرينة متعلق
فهو ينتج المقصود اعادة الى ان انتاج هذا الشكل
للمسؤول اذ ينتج خلاف انتاج ساو لا شكال
لنتاجها كما سمعت فيضيلها وفي المثال حلها
اي ينتج في هذا الشكل حسب الكلب اختلاف القرينتين
في السلب الاجاب وذلك لانه لو توافق في الجزئين
حصلا الاطراف وهو ان يكون في نتيجة القياس الاجاب
لازم والسلب في فانه لو توافقا كلا انسان جوان وكلا طين
جوان كان في الاجاب ولو بدلنا الكبرى فقولنا
لو ان كان بين

وكلية الكبرى مع دوام الصغرى وانها سالبة الكبرى
وكون الممكنة مع الصغرى وكبرى مشروطة بين
مع ٣

بقولنا كبرى جوان كان في السلب وكذلك
لو توافقا سالبتين كقولنا لا شيء من الانسان يخرج ولا
شيء من الناطق يخرج والاجاب ولو توافقا لا شيء من
مخرج كان في السلب والاختلاف بل لا علم الانتاج
فانه المنتج هي القول الاخر الذي يلزم على التخصيص
المقدسات ولو كان الا لازم من المقدسات الموجبة لما
كان في في بعض المواد هو السالبة ولو كان الا لازم مما
السالبة لما صدق في بعض المواد الموجبة كلية
الكبرى في السلب في الشكل الثاني حسب الكلية الكبرى
اذ عند جزئيتها حصل الاختلاف كقولنا كلا انسان ناطق
و بعض الحيوان ليس ناطق والحق الاجاب ولو توافقا حصل
ليس ناطق كان في السلب مع دوام الصغرى اي
ينتج في هذا الشكل حسب نتيجة امران الاول اطلاق
الاجاب

بالحافض او عكس الكبرى او الصغرى الترتيب النتيجة
في الثالث

في الصغرى الموجبات فالقرينة الاولى هو المركب من
كلياتين والصغرى موجبة مخرجة ب ولا شيء من
اب والقرينة الثانية المركب من كلياتين والصغرى سالبة
عولا شيء يخرج وكلا ب والنتيجة فيهما سالبة كلية
عولا شيء من ج بل اشار اليهما المصنف في السلب الكلية
سالبة كلية والقرينة الثالث هو المركب من صغرى
موجبة جزئية وكبرى سالبة كلية فخرج ب ولا شيء
اب والقرينة الرابع هو المركب من صغرى موجبة سالبة
وكبرى كلية موجبة فخرج البر ب وكلا ا ب و
النتيجة فيهما سالبة جزئية فخرج البر ا وبهما اشأ
الضاهل والمختلفان في الكما ايضا او صما اهما ه
مختلفان في الكلف بناء على ماسبق في الخارج سالبة
جزئية بالخلاف هي دلل انتاج هذه الفروض طين

ينتج الكليات سالبة كلية والاختلافان في الكما ايضا
سالبة جزئية

اما ان يفصل في الدوام على الدوام الصغرى اي يكون
دائمة او فردية واما ان يكون الكبرى من الضمان
البيت التي التي تنكس سالبتا من السبع التي تنكس
سوالها والثالث ايضا احد الامرين وهو ان الممكنة لا يلفظ ان توافق
يستعمل في هذه الشكل الامع الفردية سواء كانت والقرينة ان والقرينة
الفردية صغرى وكبرى مع كبرى مشروطة عامة او خاص
وحاصله ان الممكنة ان كانت صغرى كانت الكبرى فردية
او مشروطة عامة او خاصة وان كانت الكبرى كانت
الصغرى فردية لا غير ودليل الشرط ان ان لو لها لزوم
الاختلاف والفصل لا يناسب هذا المختص ينتج الكلية
القرينة المنتجة في هذا الشكل ايضا او بعد حاصلة من
جود الكبرى الكلية الموجبة في الصغرى سالبتان السالبتان
الكلية والقرينة وضرب الكبرى الكلية السالبة والصغرى

خارج اول
ان الانسان ناطق
لا شيء من الانسان يخرج
خارج دوم
لا شيء من الناطق يخرج
خارج ثالث
لا شيء من الانسان ناطق
لا شيء من الناطق يخرج
خارج رابع
لا شيء من الانسان ناطق
لا شيء من الناطق يخرج

القول لا يجوز ان ياتي
بما سبقت من الالف واللام
لان الالف واللام في الالف
لان الالف واللام في الالف
لان الالف واللام في الالف

الاول وهذا الفاهو في القرب الثاني فان صفراء
سالبة تنكس كغيرها واما الاول والثالث فصفرا
موجبة لانكس الاخرى واما الرابع فصفراء سالبة
جزئية لانكس اصلا ولو فرض انكس لا يكون الا
جوزية ايضا فتلزم اجاب الصفري وطلبتا لان الحكم
في كراه سواء كان اجابا او سلبا على ما هو اوسط بالفعل
لان
ان لا يتخذ اصلا ويكون الصفري سالبة او يتخذ لكن
لا بالفعل اذ الصفري موجبة ممكنة لم يتخذ الحكم من
بالفعل الا الصفري مع كلمة احدى مما لا بد لو كانت ا
المقدسات جزئية لان ان يكون البعض في الاوسط
الحكم عليه لا كبر فلا يلزم تقليد الحكم من الاكبر
الا لصفرا مثلا فصدق في بعض الوجان انسان وبعض
نفس ولا يصدق في بعض الجنان نفس الوجيان

نلو يتخذ الا صفرا مع الاوسط
بالفعل
بكونه
الحكم على ما لا يتخذ الا صفرا مع الاوسط

النتيجة من امور الاول فلو ان صفرا لا
بجانب صفري وكبرى الخاص لكلمتها الكبرى لنتج
الاول ما ينافي الصفري وهذه اجاز في القرب
كلها والثاني عكس الكبرى يورد الى الشكل الاول
لنتج النتيجة المطلوبة وذلك انما يجري في القرب الاول
والثالث لان كبرها سالبة كلمة تنكس كغيرها واما
الاخوان فكبرها موجبة كلمة لا تنكس لا موجبة
جوزية لا يصلح الكبرى الشكل الاول مع ان صفرا
سالبة لا يصلح الصفري للشكل الاول والثالث ان
الصفري صفرا شكلا وانما تنكس انما يبيح جعل عكس
الصفري كبرى الكبرى صفري فهو شكلا ولا ينتج نتيجة
تنكس الى النتيجة المطلوبة وذلك انما يتصور فيها يكون
عكس الصفري كلمة لا يصلح الكبرى الشكل الاول

القول لا يجوز ان ياتي
بما سبقت من الالف واللام
لان الالف واللام في الالف
لان الالف واللام في الالف
لان الالف واللام في الالف

القول لا يجوز ان ياتي
بما سبقت من الالف واللام
لان الالف واللام في الالف
لان الالف واللام في الالف
لان الالف واللام في الالف

كلمة والثالث موجبة جزئية وسالبة كلمة
والله اشار قوله ومع السالبة الكلمة اي والتبع اليه
مع السالبة الكلمة الثالث من موجبة كلمة وسالبة
جزئية كما قال او الكلمة مع الجزئية اي الموجبة الكلمة
مع السالبة الجزئية بالخلف يعني بيان اشارة هذه
القرب لهذه النتائج انما بالخلف وهو ههنا ان وسط
فخص الصفري وجعل الكلمة كبرى وصرح القياس
صفري لنتج من الشكل الاول ما ينافي الكبرى وهذا يجري
في القرب كلها واما الحكم الصفري اجمع الى
الشكل الاول وذلك حيث يكون الكبرى كلمة كانه الا
والثالث والرابع والخاص واما جعل الكبرى لنتج شكلا
وإتمام عكس القرب يورد شكلا اولاد فنتج نتيجة ثم
تنكس هذه النتيجة فانه العلم وذلك حيث يكون الكبرى

ضمير ذلك لان جزئية
بمعنى ان ليس لكاتب
بمعنى ان ليس لكاتب

القرب المنتجة في هذا الشكل حسب الترتيب المذكور
سنة حاصلة من صفري الموجبة الكلمة الى الكبريات الاولى
كلها وتمام الصفري الموجبة الجزئية الى الكبريات الكليات
والسالبة وهذه القرب كلها مشتركة في انها لا ينتج الا
جزئية كونية منها ينتج الايجاب وثمة منها ينتج السلب
انما النتيجة للايجاب فادها المراد من موجبات كليات
ككبرية وكرجية انما هما المراد من موجبات
جزئية صفري وموجبة كلمة كبرى والهدى اشارة
بقوله لنتج الوجيان اي الصفري مع الموجبة الكلمة اي

ضمير
بمعنى ان ليس لكاتب
بمعنى ان ليس لكاتب

الكبرى الثالث عكس الثاني اعني المراد من موجبة كلمة
صفري وموجبة جزئية كبرى والله اشار المصنف الى
فقد المراد بالكنس بالحق عكس القرب المذكورين اذ ليس
واما النتيجة للسلب فادها المراد من موجبة كلمة وسالبة
فمن ثلث
لان الالف واللام في الالف
لان الالف واللام في الالف
لان الالف واللام في الالف

قوله

وفي الرابع يجعلها مع كلمة الصغرى واخلاقها مع
كلمة احدهما

موجبة يصلح عكسه صغرى للشكلا الاول ويكون الصغرى
كلمته يصلح لثبوت له كما في القروب الاول والثالث
لا في الرابع بشرط انتاج الشكل الرابع
الكلمة والكيف احدا لآخرين اما اجابا القدمتين مع كلمة
الصغرى واما اختلاف القدمتين في الكيف مع كلمة
احدهما وذلك لانهما لا يتناول احداهما اذ اكون القدمتين
سالمتين او موجبتين مع كونه الصغرى موجبة او صغرى
مخالفتين في الكيف وعلى العاقر الثلث يصل الاضلا
وهو دليل العمق اما على الاول فلان الحق فيقولنا
لاشئ من غير انسان ولا شئ من الناطق غير هو الاجاب
ولو قلنا ولا شئ من العز من غير كان نحو السلب اما
على الثاني فلانا اذا قلنا هضم الحوان انسان وكل ناطق
حوان كان الحق الاجاب ولو قلنا وكل من حوان

لبنج الموجبة الكلية مع الرابع والموجبة مع السالبة الكلية والسالبة مع
الموجبة الكلية وكلها مع الموجبة لثبوتها موجبة ان لم يكن سلبا لثبوتها

حوان كان الحق السلب واما على الثالث فلان الحق
في قولنا هضم الحوان انسان وهضم الجسم ليس حوان هو
الاجاب ولو قلنا هضم ليس حوان كان الحق السلب
ان المقصود يتعرض لبيان شرط الرابع حسب صحة لفظة
الاعلان في هذا الشكل كما كان هضم عن العلق ولم يتعرض
المضامين الاضلاط الحاصلة من الموجبة من حيث
الاشكالا الا وهما لطول الكلام فيها وتفصيلها وكونها
مطلوبة في هذا الفن لبنج القروب المنسوخة في هذا الشكل
اصحاب الشرايط السابقين غائبة حاصلة من صغرى
الموجبة الكلية مع الكبريات الاربع والصغرى الموجبة
لثبوتها مع الكبرى السالبة الكلية وضم الصغرى
السالبين الكلية والموجبة مع الكبرى الموجبة الكلية
وضم كليهما او الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى

بعض مخالف او يعكس الترتيب النتيجة

الخاص من صغرى موجبة جزئية وكبرى سالبة كلية التالى
موسالبة جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى السابع
من موجبة كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى الثامن
من سالبة كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى هذا
القروب خمسة الباقية نتج سالبة جزئية فاحفظ هذا
التفصلا فانه نافع لا سيحى بالمخالف وهو هذا
الشكل ان يؤخذ فقط النتيجة ويضم الى اعطاء الاجاب
للقدمتين لبنج ما يعكس الى ما بان في المقدمة الاخرى
وذلك انما يجري في القروب الاول والثاني والثالث
والرابع والخامس دون الدوائ وقالوا الصغرى بالية في
السادس وهو سهو او عكس الترتيب وذلك انما
يجرى حيث يكون الكبرى موجبة والصغرى كلية النتيجة
مع ذلك فالبلة للافكاس كما في الاول والثاني والثالث

الموجبة لثبوتها فالاول من هذه القروب وهما المؤلف من
موجبتين كليتين والمؤلف من موجبة كلية صغرى وموجبة
جزئية كبرى فليتناك موجبة جزئية والواقع المنفصلة
على السلب ينتج سالبة جزئية في جميعها الا في ضرب
واحد وهو المؤلف من صغرى سالبة كلية وكبرى موجبة
كلية فانه ينتج سالبة كلية في عبارة المصنف
حيث حرم انما سوى الاولين من هذه القروب ينتج السلب
لحوق وليس كذلك كما عرفت ولو قلنا لفظا موجبة
على جزئية كان اولها والتفصيل ههنا ان ضرب هذا

الشكلا غائبة الاول من موجبتين كليتين الثاني من
موجبة كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى ينتجان موجبة
جزئية الثالث من صغرى سالبة كلية وكبرى موجبة
كلية ينتج سالبة كلية الرابع عكس ذلك الخامس من
صغرى سالبة كلية وكبرى موجبة جزئية ينتج سالبة كلية
السادس من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
السابع من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
الثامن من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
التاسع من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
العاشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
الحادي عشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
الثاني عشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
الثالث عشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
الرابع عشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
الخامس عشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
السادس عشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
السابع عشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
الثامن عشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
التاسع عشر من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية
العشرون من صغرى سالبة كلية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية

والثامن ايضا ان انعكست السالبة المحيطة كما اذا
كانت اطلنا صحتين دون الواقي او يعكس
القيد من بين نوع الى الشكل الاول ولا يجوز الاض
يكون الصغر موحدة والكبرى سالبة كلية لتعكس
الكلية كما في الرابع والثامن لا غير ابدال الشا
ولا يجوز الاض يكون القيد متان مختلفين في الكيف
والكبرى كلية والضرعى قابلة للاعكاس كما في الشا
والرابع والثامن والسادس ايضا ان انعكست السالبة
المحيطة لا غير يعكس الصغرى ولا يجوز الاض يكون
الضرعى موجبة والكبرى سالبة قابلة للاعكاس
وكون الصغرى او عكس الكبرى كلية وهذا لا يجوز
لازم للاولين في هذا الشكل فذكر ذلك كما في الاول
والثاني والرابع والخامس والسادس ايضا اعطان

ايضا ان انعكست السالبة المحيطة دون الواقي
وضابطه شرطا الى اى الاما الذى اذا اعطته في كل
قياس اقتراني حتى كان متجا ومثقلا على الشرط
جونا انه لا بد ان لا بد في انتاج القياس من اطلنا
على سبيل منع نحو اما من عموم موضوعه اوسط
كلية قضية موضعا الاوسط كما الكبرى في الشكل الاول
وكما في القيد من بين والشكل الثالث والاضغرى
في الضرب الاول والثاني والثالث والرابع والسادس
والثامن من الشكل الرابع مع ملة فاشه اى اطلنا
الاوسط ايجابا على الاضغرى بالفضل كما في الصغرى الشكل
الاول اما ان جعل الاضغرى على الاوسط ايجابا
بالفضل كما في صغرى الشكل الثالث وكما في صغرى
المقيد الاول والثاني والرابع والسادس من الشكل

الرابع هو في الكلام اشارة استطرادية الاضطراد
كلية الضرعى في هذا الضرب ايضا او جعله على
الاكبر اى اضع جعل الاوسط على الاكبر ايجابا مان
سلب الجمل وانما الجمل هو ايجاب وذلك كما في كبرى
الضرب الاول والثاني والثالث والثامن من شكل الرابع
لا فاقن الاول ان هذا الضرب يقتضي كذا في الشكل الثاني
هو ايضا على سبيل منع نحو كما الاول وهما غائب
الاشارة الى شرط انتاج جميع الضرب الشكل الاول
والثالث وستة ضروب من الشكل الرابع فاحفظه
واعلم انه فضلا ولا كبرى اى مع ملة فاشه لا كبرى
يكون اضع انتاج الملاحظات تشمل الوضع
والجمل فاحفظه فلنكون القياس المرب على هيئة
الشكل الاول من كبرى موجبة كلية مع صغرى سالبة

وذكر ان السلب على الجمل يقتضي
ايجاب ان الجمل يقتضي ايجاب
فكيف السلب الجمل يقتضي
والاضغرى عند انتاج شرط
الموضوع الاضغرى كذا فاشه
البيان ايجاب شرط انتاج

ايضا ان انعكست السالبة المحيطة دون الواقي
وضابطه شرطا الى اى الاما الذى اذا اعطته في كل
قياس اقتراني حتى كان متجا ومثقلا على الشرط
جونا انه لا بد ان لا بد في انتاج القياس من اطلنا
على سبيل منع نحو اما من عموم موضوعه اوسط
كلية قضية موضعا الاوسط كما الكبرى في الشكل الاول
وكما في القيد من بين والشكل الثالث والاضغرى
في الضرب الاول والثاني والثالث والرابع والسادس
والثامن من الشكل الرابع مع ملة فاشه اى اطلنا
الاوسط ايجابا على الاضغرى بالفضل كما في الصغرى الشكل
الاول اما ان جعل الاضغرى على الاوسط ايجابا
بالفضل كما في صغرى الشكل الثالث وكما في صغرى
المقيد الاول والثاني والرابع والسادس من الشكل

ايضا ان انعكست السالبة المحيطة دون الواقي

اشبه

ويجب ان يكون
موجودا

وكيفما بقيت جميع شرائط شكل الثاني بحسب جهة فائنا
اليه بقول مع منافاة الخ مع منافاة الخ يعنى ان
الشيء المتعلق بالامر الثاني اعنى عموم موضوعه
مع اختلاف في الكيف اذا كان الاوسط مفردا
في كلتا مقدمتيه كما في الشكل الثاني في لابلية استاه
من شرط ثالث وهو منافاة نسبة وصف الاوسط
في الصغرى الى وصف الاكبر بالموضوع في الكبرى نسبة
وصف الاوسط للمجول كذلك الى ذات الاصغر الموضوع
في الصغرى هني لا بد ان يكون النسبتان المذكورتان
مكشفتين بكشفتين حيث يمنع اجتماع هاتين النسبتين
في الصدق لوانه لا يمكن ان يكون النسبة دائرية
وجودا وعدم ما مع ما من شرط الشكل الثاني
حسب الجهة فتصحيحها يتحقق الاستنتاج وياتي

ويانقار ما ينبغي اتماما دائرة مع الشرطين وجودا وكما
وجد الشرطان المذكوران تحققت المنافاة المذكورة فلا بد
اذا كانت الصغرى مما يصدق عليه الدوام والكبرى
ايضا فنسبة كانت من الوجهات بلغة المنكسرين فان لما
كما على حدة سيجي فلا منقار نسبة وصف
الاوسط الى ذات الاصغر بدوام الايجاب مثلا ولا انما
ان يكون نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر فعلية
السلب فزوجة انما المطلقة العامة تلك اللواتي المطلقة
العامة بذلك على سلب الاوسط عن ذات الاكبر بالفعل
فاذا كان مسلوبا عن ذات الاكبر بالفعل كان مسلوبا
عن وصفه بالفعل نظرا لاختفاء في المنافاة بين دوام
الايجاب وفعلية السلب واذا تحققت المنافاة بين شي
وبين الاكبر لم تنافاة بينه وبين الاكبر بالضرورة

ان يكون نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر فعلية
السلب فزوجة انما المطلقة العامة تلك اللواتي المطلقة
العامة بذلك على سلب الاوسط عن ذات الاكبر بالفعل
فاذا كان مسلوبا عن ذات الاكبر بالفعل كان مسلوبا
عن وصفه بالفعل نظرا لاختفاء في المنافاة بين دوام
الايجاب وفعلية السلب واذا تحققت المنافاة بين شي
وبين الاكبر لم تنافاة بينه وبين الاكبر بالضرورة

الشرطين المذكورين لم يتحقق المنافاة المذكورة فلا بد اذا
لم تكن الصغرى مما يصدق عليه الدوام ولا الكبرى مما
تنكس سالب لم يكن في الصغريات احص من المشروط
ولانه الكبريات احص من الوضعية ولا منافاة بين مزوجة
الايجاب مثلا حسب الوصف لا دائما وبين مزوجة السلب
وقت معينة لا دائما لهذا ذلك الوقت غيرها اوقات الوصف
الضوابط واذا ارضعت المنافاة بين الاخصين ارضعت بين
بين ما هو اعلم منها مزوجة وكذا اذا لم يكن الكبرى مزوجة
ولا مشروط حين يكون الصغرى ممكنة كان احص الكبرى
الدائمة والوضعية الخاصة او الوضعية والمنافاة بين
الايجاب ودوام السلب مادام الذات ولا بينه وبين
السلب حسب الوصف لا دائما ولا بينه وبين مزوجة السلب
في وقت معين لا دائما وكذا اذا لم تكن الصغرى مزوجة

اذا كانت الكبرى ما ينكس سالبها والصغرى اي قضية
كانت سوا الممكنة لما لا بد ان يكون نسبة وصف الاوسط
الى وصف الاكبر بضرورة الايجاب مثلا او دوامه ولا خلاف
منافاة مع نسبة وصف الاوسط الى ذات الاصغر فعلية
السلب او احص منها والذات اذا كانت الصغرى ممكنة و
الكبرى مزوجة او مشروطه اذ لا يكون وصف نسبة الاوسط
الى ذات الاصغر بامكان الايجاب مثلا ونسبة وصف الاوسط
الى وصف الاكبر بضرورة السلب تاما الكبرى المشروطه فقط
واما في الضرورية فلان المجول اذا كان ضروريا للذات فاما
موجودة فكلما كان المجول ضروريا للوصف العنوي الا ان الذات
لازم للوصف والمجول ان لا يلائم الذات ولازم الاذن لان
اذا كانت الكبرى ممكنة والصغرى مزوجة مثلا ما راقا
انها دائرة مع الشرطين علما اي كلما اتقى اطال الشرطين

ويجب ان يكون
موجودا

او متصله ومنفصلة

كان الشيء انسانا كان جوارحا ينتج هذا جوارحا او حلقية
 ومنفصلة نحو هذا اعد دو وانا لكن امان ان يكون العدد
 زوجا او يكون فردا ينتج هذا امان ان يكون زوجا او فردا
 او منفصلة ومنفصلة نحو هذا امان ان ينتج فردا
 وانا امان ان يكون العدد زوجا او فردا ينتج كلما
 كان هذا اثنان فلما ان يكون زوجا او فردا وينتج
 يعني لا بد في تلك الامتياز من اشتراك المقدس من في خبر
 يكون هو الحد الاوسط فاما ان يكون حكوما عليه في
 كلا المقدس من او حكوما به فيهما او حكوما به في الصغرى
 وحكوما عليه في الكبرى او بالعكس والاول هو التكرار
 الثالث والثاني والثالث هو الاول والرابع هو التكرار
 وفي فصل الاشكال الاربعه في تلك الامتياز الخمسة
 حلقية والقرود والتابع لقرود لا يليق بالحقائق

على هدي كون الكبرى ممكنة كان احسن الصغرى المشروطة
 لقاصده او الدائمة ولا منافاة بين امكان الايجاب وبين
 مفردة السلب بحسب الوصف لا دائما ولا بلبنة وبين ذلك
 السلب ما دام الذات وتحقق هذا البحث على هذا الوجه
 الوجهه مما فرقت به جون الملك الجليل والله يهدينا
 بشاءه الى سواء السبيل وهو حسبى وهو الوكيل
 من مصطلحين فلما كانت التصرف الالهة فالتهاد
 موجود وكلما كان التهاد موجودا فالعالم مضمي ينتج كلما
 كانت التصرف طاهرة فالتهاد مضمي او منفصلين
 كقولنا امان ان يكون العدد زوجا امان ان يكون فردا
 واما ان يكون الزوج دفع الزوج او زوج الفرد ينتج
 امان ان العدد دفع الزوج او يكون زوج الفرد او يكون
 فردا او حلقية ومنفصلة نحو هذا انسان وكلما كان

وضع المقادير وضع التام من الحقيقة وضع كل لغة وضع غيره

الاشكال من المتصلة ينتج

ملت من هذه ان الماد بالمتصلة في هذا الباب الاربعة
 وواعلم ايضا ان الابد بالمتصلة هيها المقادير فان كانت المتصلة في
 النظرية منفصلة وفراغها للبحر ينتج من وضع كل لغة
 وضع الاخر لا يتسلسل اجتماعها كما ينتج من وضع كل وضع
 الاخر لعدم امتناع التلوينها وما بعد التلوين بالعكس واما
 الحقيقة فلما امتنع على من وضع الحق وضع الحق معا في
 الصور الاربع النتائج الاربعة وضع القدم وضع
 التالي فوان كان هذا انسانا كان جوارحا لكنه انسانا
 فوجوان لكنه ليس بجوان فليس انسانا الحقيقة
 كقولنا امان ان يكون هذا العدد زوجا او فردا لكنه
 زوج فليس فردا لكنه فرد فليس زوجا لكنه ليس فردا
 فزوجا لكنه ليس زوجا فزوجا لكنه ليس زوجا
 هذا اما شجرة او حجرا لكنه شجرة فليس حجرا لكنه حجر

فطلب من مطلوبات المتأخرين الاستثنائي القياس
 الاستثنائي وهو الذي تكون النتيجة المذكورة منه باهية
 وهنبره وابد الترتيب من مقدمه شرطية وقدمية
 وحلقة تستثنى فيما عين احد جزئي النظرية وضعه
 لينتج عن آخر وقصده فالاحتمالات المتصورة في استنتاج
 كلا استثنائي اربعة وضع كل وضع كل النتيجة فيما ذكر
 فسمي شقي وحصله ما اردت المصنف من ان النظرية
 ان كانت متمصلة ينتج منه احتمالان وضع القدم ينتج
 وضع التالي لاستنتاج تحقق للفرع تحقق الاذوم وحي
 التالي ينتج المقدم لاستنتاج انقضاء الاذوم انقضاء التلوين
 واما وضع التالي فلا ينتج وضع القدم ولا وضع القدم
 ينتج وضع التالي فوان كان الاذوم اعم من التلوين من حقيقة
 تحقق للارزوم ولا من انقضاء الارزوم انقضاء فطالت

كأن يقض المقدم فله فقير بان النظمه هي قولنا
كأنايت هبضه ثبت محال ان وليا فتكون القياس
كذا قاله الضاع في شرح شرح الاصول فقولنا مرجه الى
استثنائي واقراني معناه ان هذا المقدم مما لا يشك
وكذا قياس خلف وقد يؤيد عليه فاهم الاستقراء
بضع الجوزيات اعلم ان الحجج على أقسام لانه الاستقراء
امان طال الكلي على حال جزئياته واما من طالت
على حال كليها واما من حال احد الجزئين للمدرجين تحت
كلي على حال الجزئي الاخر فلا والله هو القياس وقد
والثاني هو الاستقراء والثالث هو التمثيل والاستقراء
هو الحجج التي نسبت له بينما من حكم الجوزيات على حكم كليها
هذا هو هبضه الصحيح الذي لا عباد عليه واما ما
المصان كلام الفادان وحجج الاستقراء واحار

تليهم كافة الخلق وهذا اما اشجار ولا يخرج لكنه
ليس بلا شجره ولا يخرج لكنه ليس بلا شجره ولا يخرج
ويخص الخ اعلم انه قد يستدل على اثبات الذي يانه
لولا ان لصدف نقضه لا محالة ارتفاع التخصيص لكن
نقضه غير واقع فيكون هو وانها كما عرفت في
مباحث العكس والافلية وهذه القسم من الاستقراء
يسمى الخلق اما لا يخرج الى الخلق اي المحال على قوله
يقض الم ان لا يتبقا منه الى اللطيف خلفه من
التي هو هبضه وهذا ليس قياسا واحدا بل
فان من احد ما اقراني شرح والآخر استثنائي
تسببه هبضه التمثيل هكذا لو ثبت المقام ثبت
وكذا ثبت هبضه ثبت في شئ لم يثبت المطر
محال لكن المحال ليس يثبت فلو لم يثبت المطر لكونه

الاثبات حكم كل اتي بضع الجوزيات حكمها على التمثيل

بعض بضع الجوزيات وتبع الاثبات الحكم حكم كل
فيه تسامح ظاهر فان هذا التبع ليس معلوما نقضا
موصلا الى محموله فصدح فلا يندرج تحت الحجج وكان
الباعث على هذه المسامحة هو الاشارة الى ان نقضه
هذا القسم من الحجج بالاستقراء ليس على سبيل الاحتمال
بل على سبيل التمثيل وهو جوهري بيانه انشاء الله تعالى
لعلنا في تحقيق التمثيل الاثبات حكم على اما بطريق التبع
فان سائر اقسام المطر في الاستقراء لا يكون حكما جزئيا
كما استحقه واما بطريق الاضافة فالمتدبر في كليتي
عنى عن المصنف الهدى لانك حكم كليها او على ذلك
الجوزيات وهذا وان تمثل الحكم الجزئي والكلي كليهما
جب الظاهر الا انه في الواقع لا يكون المطر بالاستقراء
الا الكلي وتحقق ذلك انهم قالوا ان الاستقراء اما ان

وهنا وجه آخر انه
بعض الجوزيات
وهو انما هو
وهو انما هو
وهو انما هو
وهو انما هو

انما يتبع فيه الجوزيات لانه هو يرجع الى القياس
المقسم كقولنا كل حيوان امانا نحي او غيرنا طوف كذا
ناطون حساس وكذا غيرنا نحي من الحيوان حساس بلنج كل
حساس وهذا القسم فهدد اليقين واما ناقصه فيقفه
تبع الكلي الجوزيات كقولنا كل حيوان يتحرك فله الاستقلال
عند المضع لانه الانسان كذلك والفرس كذلك والبق كذلك
لا غير ذلك صادقة من افراد الحيوان وهذا القسم كقولنا
الا الفرس ان من الهادي ان يكون من الجوزيات التي لا تصاد
بها يتحرك فله الا على عنده المضع كما تصغر في التسامح
كلاحي عليك ان الحكم بانه الثاني لا في هذا الا الظرف
الاصح ان كان المطر الحكم الكلي واما اذا اذكي الجزئي
فلا شك ان تتبع البعض هبضه اليقين كما قاله بعض
الحيوان من وبعضه انسان وكل فرس يتحرك فله الا

والتمثيل بيان مشاكلة جزئي للاخر في علة الحكم لبيت فيه
تأني في جزوه اول الحكم جزء الثاني للشارح في علة

عند الضع وكلا انسان اجزاء لك بلخ تطاان
بعض الحيوان كذلك ومن هذا اعلم ان عبارة الضع
التي على التوضيح كما هو الواجب احسن وموجب التام
ايضا ان ليس فيه فرق وصحت التعريف بالاعم
والتشبيه بيان مشاكلة كل جزئي لاخر في علة الحكم
لبيت فيه اي لبيت الحكم في الجزاء وفي بيان جزئي
تشبيه جزئي جزئي في صفة مشترك بينهما لبيت التشبه
للم التثبت في التشبه به المتبادر لك العقي كما
تقال التبدل حوام لان الحوام وعلة حوم الهام كما
وهو موجود في التبدل وفي المبادر بين شاع فان
التبدل هو بيان عن لجة التي تقع في هذا كالبان
التشبه وقلة في التبدل في التسامع في تشبه
وهو بيان التبدل ان العكس يطلق على العي المصلحة

هذا التشبيه هو بيان مشاكلة جزئي للاخر في علة الحكم لبيت فيه

والعلة في طهارة الدوران والتركيب

المصلحة وهو التبدل وعلى القضية المحاصلة بالتبدل
كذلك التمثيل يطلق على المعنى المصدر وهو التشبه
والبان المذكوران وعلى لجة التي فيها ذلك التشبه
فما ذكره فرب التمثيل بالمعنى الاول ولعل المعنى الثاني
بالمقابلة وهذا آسكارف المصنوع التبدل في
عليه الحال فيما سبق في الاستقراء هذا ولكن لا يخفى
ان المصاعل في تعريف الاستقراء والتبدل على المشهور
الى المذكور دفعا لهذا التسامع وهو الاكبر على
ما في منه والعلة في طهارة الدوران والتركيب
اعلم ان التبدل في التمثيل من مقلد ما الاول ان الحكم
ثابت في الاصل اعني التشبه به المتبادر ان علة الحكم
في الاصل الوصف الثاني ان التالفة ان ذلك الوصف
موجود في الضع اعني التشبه فافراد انصف العلم

فضلا القياس اباها في يتألف

الوصف علة كما قال علة حومة الجز اما الاقلام
او اللجان او اللون الخصوص او الطعم الخصوص او ال
المخصوصة او الاسكاو لكن الاول ليس بجملة لوجوده
في الدبس بدون الحمرة وكذا النوا ما سوا الاسكاو
ما ذكره فمقتضى الاسكاو العلية التباس
كما ينقسم باعتبار الهيئة والصورة الى الاستثنائية
والاعتراضية بافتراضها فلك ذلك ينقسم باعتبار الماد
الى الضاعاة لجزئي اعني البرهان والحد والخطابة
والشعر والمعاينة لظهور اصطلاحات وفلا في
السفحة اجزاء لان مقلد ما ان هذه تصدقها او لا
اخر غير المقلد اعني التبدل والثاني الشعر
والاول اما ان يهدى ظنا او حوما فالاول الخطابة او غيرها
والثاني ان افاد جزوا فبينا هو الرهان والافان

لهذه المقادير الثالث ينقل الذهن الى كون الحكم ثابتا
في الضع ايضا وهو الطاسن التمثيل ثم المقلد الاول
والثالثه ظاهران في كل تشبيه كما الاشكال في التالفة
وبما فيها بطر وقصيدة فقلوها في كتب اصول الفقه
والضع ذكر ما هو العلة في تشبهها وهو طهارة الدوران
الدوران وهو ترتيب الحكم على الوصف الذي له صلوح صلاحية
العلية وجود او عدمه كما ترتيب الحمرة في لحم على الاسكا
فان ما دام مسكوا حوام واذا العينه الاسكاو والت
الحمرة فالرود والدوران علامة كمن الملاء اعني الوصف
علة للبا اى الحكم والثاني التردد وبتبني السج التفسير
ايضا وهو ان يتخص اولا او صاف الاصل ويرد ان علة كمن
الحكم على هذه القضية او تلك ثم يطبقنا على حكم عليه كل
حقا يشترط وصف واحد فلهذا من ذلك كمن

هذا التشبيه هو بيان مشاكلة جزئي للاخر في علة الحكم لبيت فيه

ان القبيبات من القبيبات
كقبيبات سلسله

اعتبر في عموم الاعتراف من العامة اذ التسليم من الحكم
فولجده و الا فهو الماظة واعلم ان الماظة ان
استعملت في مقابلة غير الحكم سميت مشاغبة واعلم
انها انما تسمى في الرجاء تكون مقدمه ما ترابها هيبه
خلافه من الاسام مثلا بل في كبر القياس مقلد
يكون اقدم مقدمه هيبه وان كانت الاخرى
فهي هيبه لا يكون فيها ما هو اذ من منها كاشعرات
والا يفتق باللادون فالولف من مقدمه مشهوره
واخرى حيلة لا يسهى جدا لا شعرا ناعرض
من القبيبات البقين هو ان تصدق المجازم المطابح الواقع
الثابت كما عا عبا المقيم بصل الشك والوهوم
التصوير وسائر التصورات وقيل الجرم اخرج التفت
والمطابحة الجمل الكتب والثابت القليل من التلها

القد مات القبيته اما به قبيات او نظريات منسوبة
الى البدييات لاستحالة الدور والتسلسل فاصول
القبيبات هي البدييات والنظريات منسوبة عليها
والبدييات ستة اسام هي الاستفهام والفظ
ان القضاء البدييه اما ان يكون تصور رطبها
مع النسبه كما في الحكم والجزم او كما يكون في الاول
هو الاوليات والثاني اما ان يتوقف على وسطه
غير من الظاهر والباطن او لا الشاخر المشاهدات
وتقسم الى مشاهدات بالحق والظن وتسمى حسبا ولا
مشاهدات بالحق والباطن وتسمى بدييات والاول
اما ان يكون تلك الوسطه بحيث لا يهيب عن المدعي
عند حضوره خلافه او كما يكون كذلك والاول هو
وتسمى قضايها فاسما معهما والثاني اما ان تسعيا

ان القبيبات من القبيبات
كقبيبات سلسله

منه حكم من وهو الانتقال الذي من المبادئ والمبادئ
أوليتها فالأوليات هي تلك التي تكون والناحية إن كان
الحكم فيها حاصلًا بأخبار جماعة بسبع عند الصل
زواجر على الكذب وهو الموترات وإن لم يكن ذلك
بإسلام من كثر في التجارب في التجهيزات وقد علم
ذلك حدًا واحدًا منها الأوليات كقولنا الكذب
اعظم من الخبز المشاهدات أما المشاهدات الظاهرة
فكقولنا الشمس مشرقة والنار محرقة وأما الباطنة
كقولنا الدنيا جوعًا وعطشًا والتجزيات كقولنا
السكر يسهل الصفراء والحديد يهين كقولنا
الفرصة تزداد من ذر الشمس والمتواترات هي تلك التي
موجودة والفطريات هي تلك الأوهام والهمم فإن
الحكم فيه بواسطة لا يهيب عن ذهنك عند ملاحظة
الواقع من حيث هو في ذاته بل هو في ذاته
الواقع من حيث هو في ذاته بل هو في ذاته
الواقع من حيث هو في ذاته بل هو في ذاته

عطفه سواء كان الواسط مع قولنا الحكم لا يتم في قولنا
زبد نجوم وكل نجوم مستحق الأخطا من ذلك مستحق الأخطا
وقد بين هذا الاسم الذي ليس له أو لم يكن معلول الحكم
كما أنه ليس علة له بل يكونان معلولين لأننا في هذا
لم يرض باسم كاق هذه التي تشتد غبارها ولا تصيبه
غبارها في بئ في عرفه فإن الاستدلال على اليقين
للأمرق ولا العكس بل كل منهما معلولان للصفاء المعقنة
الطازجة العروق من الشهوات في القضاء التي
يطابق فيها آراء الكلاكن الأحيان وفتح العكس
وأما جملتها كقولنا الجوانب عند أهل الهند
والسلبات في قضائهم من الضم في المناظرة
أوهي عليها في علم واحد في آخر علسبها
السلام من القبولات في قضائهم وبروح من

من يقدر فيه كالإدب والذكاء والمطلوب في
ضبابه حكم العقل باحكامها غير حازم ومقابلها
بالقبولات من قبيل مقابلة الحمام بالخاص فالأدب يوافق
الخاص من الخيلات في ضبابه لأنه من جبال الضن
ولكن تناقضها وغيبا وترهبها وإذا فزها أصبح يورث
كما هو المعارف الآن ازدادنا فيها وإنما ينبغي
سقطي منسوبة إلى المفسرة وهي منتقة من سوقها
مترتبة سوناتا طرفة جواناته في هذه العلة الموجهة الملائمة
من العجائب في القضاء التي هي لها الوهم في غير ذلك
المحوس قياسا على المحسوس كإضافة الكلام في وجوده في
والشبهات في القضاء الكاذبة المشبه بها الصفا
الأولية والمشهوره لا يشبه الفضي أو مضمون وعلم
إن ما ذكره المناجرون في القضاء لحن أيضا محتمل
اختصاره

الأدب

الواقع من حيث هو في ذاته بل هو في ذاته
الواقع من حيث هو في ذاته بل هو في ذاته
الواقع من حيث هو في ذاته بل هو في ذاته

الأدب

٩٣

قد اجتمعوا واهلوه مع كثر من المتهافتين وطولوا في الاوراق
الشرطية ولو ازم الشرطيات مع قلة الحد و قد عليك
بمطالع كتب القدماء فان فيها اشياء العلم و بحجة
العلم اجزاء العلوم كالمعلم من العلوم المدونة
لا بد فيه من امور ثلاثة احدها ما يبحث فيه عن خصا
والا فاد المطور منه اي يجمع اجاب جمع العلم اليها
هو الموضوع وتلك الامور هي الاعراض الثلاثة التي
القضايا التي يقع فيها هذا البحث وهي المسائل وهي
تكون نظرية في الغلب وقد تكون بدعيان تحتاج الى
التيه كما مر حواجره وقوله نطلب العلم القليلين
واما ما يورث في بعض النسخ من التخصيص فهو بالبرهان
من زيادة التامخ على انه يمكن توجيهه بان بناء على
القلب و بيان المد بالبرهان ما يسهل الله عليه فبقية النسا

الثالث ما يبنى عليه المسائل كما يفيد تصورات اخرى
والصدقيات بالقضايا الماخوذة في ذلك لها فائدة
في المبادئ الضرورية والثانية في المبادئ الصدقية
الموضوعات هي هنا اشكال مخصوص مستور وهو
من عد الموضوع من اجزاء العلوم اما ان يريد بنفس
الموضوع او غيرها او الصدق بوجهه او الصدق
بموضوعه والاول مندرج في موضوعات المسائل
التي اجزاء المسائل فلا يكون جزءا على حد ذاته والثاني من
المبادئ الضرورية والثالث من المبادئ الصدقية
فلا يكونان جزءا على حد ذاته والراعي من مقدم ما ذكره
فلا يكون جزءا وبكبر الحواجر احتياط كل من السقوط
الاربعه اما على الاول فقل ان نفس الموضوع وان
الندرج في المسائل لكن لثلاثة اعراضها من حيث ان القضا

٩٤

٩٤

من العلم معرفة احوال البحث عنها على حد ذاته او يقال
ان المسائل ليست في مجموع الموضوعات والحوالات والنسبة
بل الحوالات المنسوبة الى الموضوعات فلا الحق والذواني
في حاشية الطالعي المسائل هي الحوالات المنسوبة بالذليل
وقد فعل فان لا يلائم نظرية القضايا والمسائل في القضايا
كذا وموضوعاتها كذا والحوالات كذا وايضا فلو كان المسائل
فمن الحوالات المنسوبة لوجبه على سائر الموضوعات المسائل
التي هي وراء موضوع العلم من علة فلهذا واما على
الثاني فقل ان تعريف الموضوع وان كان مندرجا في المسائل
الضرورية لكن علة جزء على حد ذاته لا اعتناء به كما سبق
واما على الثالث فقل بمثل ما مر او يبين ان عد القضا
الموضوع من المبادئ الصدقية كما سبق في النسخ
تساع فان المبادئ الصدقية هي القضايا التي يتألف

واجزا منها واعراضها ومقدماتها هي بنية او ما حوثة
يقضي عليها ثبات العلم والمقدمات هي بنية العلم
وموضوعاتها
يتألف منها مقدمات العلم كالحق على ذلك العلامة
في شرح الكتاب و ابداه بكلام الشيخ اذ وقع قول
القضا يبنى عليها مقدمات العلم تعريف او تفسير او ما
على الراعي فقولان القضا بالموضوعية لما عرف عليه
على بصره وكان له مزيد مدخلية في معرفة مبادئ العلم
تمرها على البصر على جزء من العلم مسخرة وهذا العهد
اجزائها اي حدود اجزائها ان كانت الموضوعات
مركبة واعراضها احوال وادوارها التامة تلك
الموضوعات ومقدمات بنية المبادئ القضا اما
مقدمات بنية نفسها اي بدعية او عقلية ما حوثة
اي نظرية فالاولى يبنى عليها مقدمات والثانية ان
بها المتعلم الحن الظن بالعلم سميت اصولا موضوعية
اخذها مع استنساخها وسميت مقدمات وجزءها

فيميل ان مقدمة واحدة يجوز ان يكون اصلا موضوعا
بالنسبة الى شخص ومصادره بالقياس الى آخر موضوع
العلم كقولهم العلم الطبيعي كذا جسم فله شكل طبيعي
او عرض ذاتي له كقولهم كذا جسم فله مثل او كذا عرض
مع العرض الذاتي كقول المهندسين كذا قطر واسطة بالنسبة
هو ضلع ما يحيط به العرفان او من وضعه مع العرض الذاتي
كقولهم كذا خط قام على خط فان زاوية جنسية فانما
او متساويتان لهما ومجملاتها هي مجملات المسائل
امور خارجة عنها اي عن موضوعات المسائل لاختلافها
اي عارضة لتلك الموضوعات المراد ههنا مجملات علمها
فان العارض هو الخارج المجرى فاذا خرجت عن فهد الخرج
للشخص به فهد في الجملة ولو كلف الضم بالحق كلفه ويؤيد
في بعض الشئ قوله لغيرها وهو جملها لا ينطبق الا على



على العرض الاول والحال اللاحق للشئ او لا وبالذات او لا
واسطة بالعرض ولا ينقلها من فواطة المسائل
مع الذين العرض الذاتي انما فاولا اوله بعض الشئ
وقالوا لا يستعملوا بخصوص بل وانما سواء كان محققا
اباها ذاتها او لا ربما وبها فان اللاحق للشئ بل
هو هو يتناول الاعراض الذاتية جميعا على ما في النظر
فمن ح الرسالة ثم ان هذه القيد يدل على ان المصنف
اختاره من هب الشئ في لزوم كونه محمولات المسائل اعراضا
ذاتية لوضوعاتها واليه ينظر كلام شارح المطلب
لكن الاستناد المحقق قدس سره او رد عليه انه كثيرا ما
يكون محمول المسئلة بالنسبة الى موضوعها من الاعراض
العامة الغريب كقول الفقهاء كل مسك حرام وقول النجاشي
كل ما عررفوع وقول الطبيعيات كل ذلك محمول على ال

الشمسية

المقصود
فان في المسائل ما يبدى به قبل المقصود المقتضى لما يتوقف
عليه الشروع ووجه الخبر في وسط العينة كغير العلم ببيان
غايته وموضوعه وكان القضاء

فيعتبر ان لا يكون اعراض الموضوع العلم ومرجع بذلك المحقق
الطرس ايضا في هذه التبريد او في لزوم هذا
ايضا في نظرية ارجاع المحمولات العامة الى العرض الذاتي
بالقول المختصة كارجح المحمولات المختصة بالعرض
المراد والاستناد صريح باعتبار الثاني عدم اعتبار
الاول كعلم وهما زيادة كلام لا يبعثها المقام
وقد في المبادئ اشار الى الاصطلاح اخر في المبادئ
سوى ما تقدم وضد ان الحاجب في هذه المصداق
اطلق المبادئ على ما يبدى به قبل الشروع في مقاصد
العلم سواء كان داخلا في العلم فيكون من مبادئ
المصطلحة السابقة كصور الموضوع والاعراض الذاتية
والتي تصدقها التي يتألف منها قياسات العلم او فاد
عنه يتوقف عليها الشروع ولو على وجه الخبر ونسقى

بذلك ما يتوقفه اثره في التباين الاول التعرض بل يكون
فيه عبثا والثاني المقتضى اي ان يتوقفه الكل طبعه الطبيعي
وجعل المشقة

وتم مقدمات كعرفة الحد والغاية وبين الموضوع
والاستمداد والفرق بين المقدمات والمبادئ في هذا
العلم مما لا ينبغي ان نشبه فان المقدمات خارجة عن
العلم لا محالة جلا في المبادئ فيتم بذلك كونه في
صلا كبريهم الا على انها من المقدمات او من المبادئ
بالعلم الاعم الغرض اعلم ان طهرت على فضل ان كان
باعنا للفاعل على حد ودر ذلك الفعل من حيث
وعلة غائية والادبى فابله ومنفعة وفائدة
وقالوا ايضا ان الله تعالى لا يلهي بالاعراض وانما
على غايات ومصانع لا يختص فان مقصود المصنف
ان القيد ما كانوا يدركون في صلا كبريهم ما كان
سببا ملا على ذلك من المدون الاول لهذا العلم
ثم هي بوضوح ما يتأمل عليه من منفعة ومصداق

وهي عنوان العلم
والثمة التامة ليكون عند اجماله فصله الرابع الو
لكن قلب المتعلم الخامس

حق مبدأ الباعث الطبايع ان كانت لها العلم منفعة
ومصلحة سوى الغرض الباعث للواضع الاول وقد
عرفت في سلمه كتاب الغرض والظاهر من علم المظ
وهو الصفة فتذكر الثالث التامة القيمة العلية
وكان القسم ههنا الاشارة الى وجه تسمية العلم كما
بن اقسامه المنطق منطلقا لان المنطق يطلق على القا
وهو التكلم وعلى الباطني وهو ادراك الكلمات وهذا
العلم هو الاول ويسلك بالثاني مسلك السبل
فاشتق له اسم من المنطق فلنطق لهما مصلحة ^{منه}
النطق على العلم المذكور مبالغة في مدح طيبة في تكلم
النطق حتى كان هو واقما اسم مكان كان هذا العلم
على النطق ومظهره وفي ذكر وجه التسمية اشارة
اجمالية الى ما يفصله العلم من القاصد الرابع

مراحي علم هو العلم بالحق واليقين السادس

الواقع المؤلف لسكن قلب المتعلم على ما هو الثاني في
مبادئ الحال من معرفة حال الاقوال بمراتب الرجال وانما
المحققون يعرفون الرجال بلحق لا حتى بالرجال ولينما
وفي الخلال عليه سلام الله لا ينظر الى من وانظر الى ^{طالب العلم} الملك المغال
قال هذا ومقتن قرابين المنطق والفسلفة اقا هو ^{توسخ في الممر كما ان حوت}
الحكيم العظيم اوسط وهو لها اسكنها ولذا لقب بالعلم
الاول وقبل المنطق لانه مبادئ ذي القرنين ثم بعد
نقل المرجحين تلك الفلسفات من لغة زباني الى لغة
العرب هذا مما دعتهم واحكمها واقسمها ثانيا العلم الثاني
ابرهنا الحاد في وقد فصلها حردوها بعد اضعاء كتب
ابن نصر الشيخ الربيع ابن علي ابن ابي سينا شكر الله
مساعدهم الجملة من اي علم هو ايقن اي عين
اجناس العلوم القياسية والقلبية الفرعية او الهللية

طالب العلم
توسخ في الممر كما ان حوت

في اية تامة هو لبقه على ما يجيء في شرحنا في السابع

كما يجيء عن طلال المنطق ان من طيس العلوم الحكمة
ام لا فان تفتت الحكمة بالعلم باحوال اعيان الموجودات
على ما هو عليه في نفس الامر فهذه الطاقة المنبهة لم
بكن المنطق منها فاذا ليس جنة الاعين للمفاهيم والمفردات
الذاهبية الموصلة الى التصور او التصور وان طيف
الاعيان من التقسيم المذكور هو من الحكمة ثم على التقيد
الثاني هو من قسم حكمة النظرية الباهظة عما ليس وجودها
هذه تبا واحدا وانما هو هو حق اصل من اصول الحكمة
النظرية او من فروع الدليل والمقام لا يبع لسبب ذلك
الكلام في اية مرتبة هو كما يقال ان مرتبة المنطق
ان يستعمل به هذا فلهذا بالاحاطة وتقوم القاد
بعض الهندسة وذكر الاستدلال في بعض وسائله
ان يلقى تاخره في زماننا هذا ان تعلم قدر صالح

القسمه لطيف كتابه بالحق به والقامن

صالح من العلوم الادسية لما شاع من كثر التداوين
باللغة العربية القصة اى القصة العلم او الكفا
الى ابراهيمانا الاول كما يقال ابواب المنطق لسعة
الاول باب اليساعومي اى الكلمات لغرض الثاني ا
التفقيرات الثالث القضاها الرابع القناس واخوه
الخامس البرهان السادس الجدل السابع الخطابة
الثامن المغالطة التاسع الشعر ولهم عا حجة الاقا
بابا اخو فاد ابواب المنطق عشرة كاملة والثاني
بن اق كتابا مرتب على قسمين القسم الاول في المنطق
وهو مرتب على مقدمة ومقصد بن وطاعة اما المقصد
في بيان المهية والغاية والموضوع والمقصد الاول
في مباحث التصور المقصد الثاني في مباحث التصديقا
ولماعة في اجزاء العلوم القسم الثاني في علم الكلام

وهو مرتب على كذا ابواب الاوله في كذا الف و كذا فاند
في الشبهة ودرسته على مقدمه وثلاث مقالا
وظاهر وهذا الثاني سناج كثير فلا يخفى عند كتاب
الانحاء التعليمية اي الطرف المذكورة في العالم
لعم ففها في العلوم وقد اضربت كلمة الشرح فيها
وما يذكر هو المؤلف للشرح كتب القوم والماخوذ من
المطالع وهو التقسيم كان الماد به ما يسمى بركب
القياس ايضا وذلك بان يقال ان اوردت صيدا مطاب
من المطالب التصل هيته وضع طرف المطاب واطلب
جميع موضوعات كل واحد منها سواء كان حلا للطلب
عليها او جعلها على الصواب بواسطة او غير بواسطة
وكذلك المطالب جميع ما سلفه احد الطرفين او سلب
هو على كل ما غاها اضرا الى نسبة الصواب الى الطرف
عانت

ان الموضوعات والمجولات فان وجدت من مجولات
موضوع الظاهر موضوع المحمول قد حصلنا
من الشكل الاول او ما هو محمول على محوله فالشكل
الثاني او من موضوعات موضوعه ما هو موضوع
لجمله فالشكل الثالث او محمول لجمله من الرابع
ذلك بعد اعتبار الشرح بحسب الكمية والكيفية
كذا في شرح المطالع وقد عبر الصنف عن هذا
بقوله اعني التكملة المقدمات بعد اخذ من فوق
اي من النتيجة لانها المقصد الاقصى من الاسباب
والتحليل في شرح المطالع كثيرا ما يورد في
العلوم قياسات منتجة للمطالب لا على الهيات
المنطقية للسان المالك في ذلك اعتمادا على الفطن
العالم بالقواعد فان اردت ان تعرف ان على شي

شكل من الاشكال فذلك التحليل وهو عكس التركيب
حصل المطاب اضرا الى القياس المنج له فان كان فيه
مقدرة تشارك المطاب كلا جوسيه فالقياس استثناء
وان كانت مشاركة المطاب احد جزئيه فالقياس ان في
ثم اضرا الى طرفي المطاب بقية عند ان الصغرى من الكبرى
لان ذلك الجزء ان كان محكوما عليه في المطاب في الصغرى
او محكوما به فيه في الكبرى ثم ضم جزء الاخر من المطاب
الى الجزء الاخر من تلك المقدمة فان اتقا عن اطراف
الاربع فاضم الجزء المطاب والحد الاوسط وتبين الشكل
المنج وان لم يتاها كان القياس مركبا فاعلم كل واحد
منها العمل المذكور اي ضم الجزء الاخر من المطاب والجزء
الاخر من المقدمة كل وضعت طرفي المطاب في التقسيم
ان يكون الحكم منها نسبة لا شيء مما في القياس

لم يكن القياس متجا للعلم فان وجدت حدا مشتركا
بينهما تقدم القياس ويبين لك المقدمات والشكل
والنتيجة بقوله وهو عكسه اي تكبر المقدمات والاف
وهو النتيجة كما مر وجهه والتحليل او فصل الحد
يعني ان الاد بالتحليل احد الحد وكان المراد المقدم
مطلبا للاشياء وذلك لان فن اذا اردت فهم شي
فلا بد ان تضع ذلك الشيء وتطلب جميع ما هو اعتمده
وجعل عليه بواسطة او غيرها وتبين لنا ان اتات عن
بان تعد لهويتين البنون لها وما يلزم من مجرد ارضا
في الماهية ذاتها وما ليس كذلك عنهما بقية عملة
لحسب من العرض العام والفصل من الخاصة ثم ركب
اي قسم شئت من الاستقام العرف بعد اعتبار الشرح
المذكور في باب العرف او الاخرى الاوقوف الى الحق

او البقن ان كان الما علمنا نظرا وعلى الوقت عليه و
به ان كان علمنا كان يقال ان اردت الوصول الى
البقن فلا بد ان يستعمل في ذلك لسانك بحفظه
شأنه صحة الصورة اما الصورتان الستة او
منها صورة محمده وهديت صحة وبالف في الحق
ذلك حتى لا يشبه بالمشهورات والسلامات والشمات
ولا بد عن بشي بجزء الظن او من لم يسمع منه
حتى لا يقع في مضيق الحظارة ولا يرتبط بقبه المطلب
وهذا بالماضد اشبه والامر الثاني اشبه
بماضد الفن منه بمقامات ولد امر المتأخرين
كصاحب المطالع بوردون ماسوي الخ في
الحجة ولواحق القناس واما الخد بان فنانا ان يكون
في مباحث العرف ويقلد هذا الشأن الى العمل

وكونا اشبه بالمقاصد بل المقصود من العلم العمل
جلنا الله وانا كسر من الراغبين في العلم
وروقنا فضله وجموده سعادت الدارين حتى
تلي خيرا البرية اجمعين والروعة الطاهرين
انه موثق ومعين فرغ من النسخة

الفقير الى حقن مولاة نجيب
شهاب الدين محمد بن عبد الله
لقد قره وابتاه
صلى الله عليه
من زيارته

قد وقع الرأى من نسخة هذه الرسالة النافذة في النسخة
السنية المكتوبة في يوم سبته على يد السيد الفاضل
خان البرية ابن احمد علي في سنة ثمانين وستين
الالف من الهجرة النبوية على الان
السلام والتصليبه

الله له
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم
سبيلا الى النجاة والهدى
الى صراط مستقيما
والعلم نور يضيء
القلوب ويهدي الى
الهدى والنعيم
الابداني

خطی امام